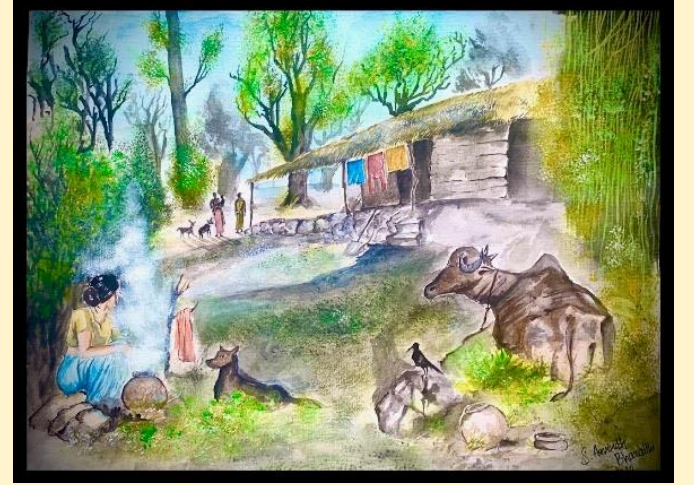
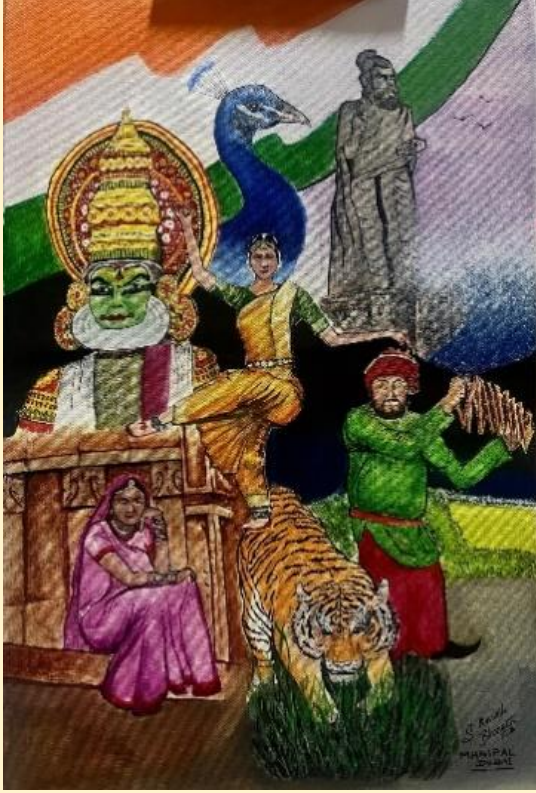


# அர்விந்த் பாரதியின் தூரிகை

09.12.23- துபாயில் நடந்த பொன்மாலைப்பொழுது இயலிசைக் கொண்டாட்ட நிகழ்வில் இவர் வரைந்த, “இந்திய பண்பாட்டு பிரதிபலிப்பு” “Glimpses of Indian culture” கேள்வாஸ் ஓவியம், இந்தியத் தூதரக அதிகாரிகளிடம் வழங்கப்பட்டு, தற்போது ஐக்கிய அரபு அமீரகத்தின் - இந்தியத் தூதரகம் அபுதாபியில் காட்சிப்படுத்தப்பட்டுள்ளது. அவரின் சில ஓவியங்கள் இங்கே .



S.அர்விந்த் பாரதி: துபாய் மணிப்பால் பல்கலைக்கழகத்தில், ஊடகவியல் முதுநிலைப் பட்டம் படிக்கும் இருபது வயது மாணவர். ஆறு வயது முதல் மேடைகளில் பலகூரல், நாடகங்களில் நடிப்பு, ஓவியம் என கலையார்வம். குறுநாடக குறும்பட இயக்கம், எழுத்து, சமூக ஊடகப் பங்களிப்பு என இயங்கிக் கொண்டிருக்கும் இளைஞர். பொன்மாலைப் பொழுது, டோக்கியோ தமிழ்ச்சங்கம், குறுநாடக அமைப்புகளில் அரவணைப்பில் தவழ்ந்து வளர்ந்தவர். சசிசுமார்- மீனாகுமாரி தம்பதியின் மகன். கலை, ஊடகம், நிகழ்த்துக் கலைகளின் வழியே தொடரும் பயணம்.