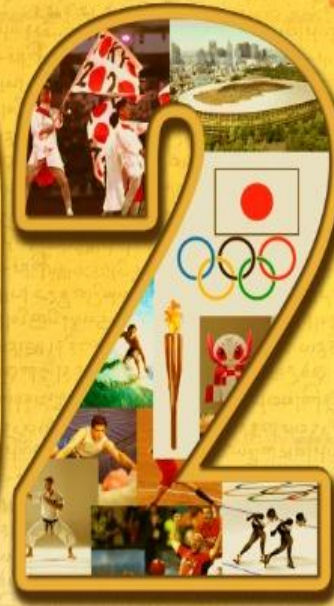
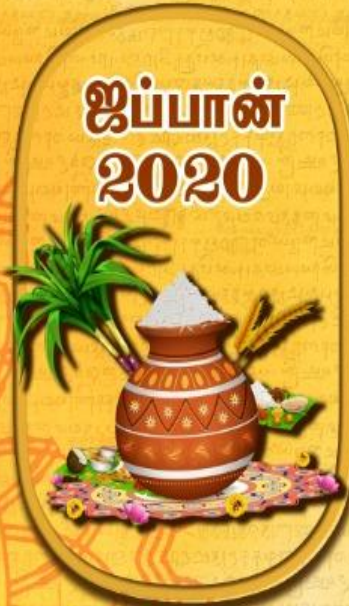
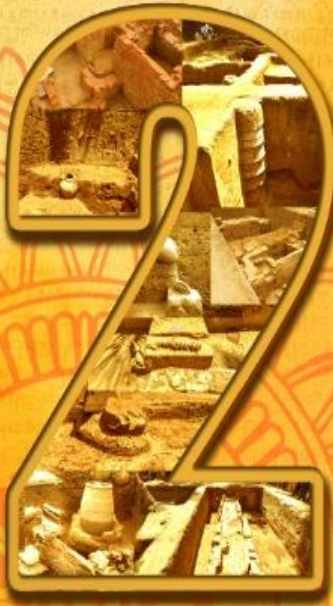


பொங்கல் மலர்



உழுதும் வாழ்வோ வாழ்வாந்த தென்வாழ்
தொழுதும் பிச்செல் பவர்

29 ஆம் ஆண்டு பொங்கல் கொண்டாட்டம்



ஜப்பான் வாழ் தமிழ் மக்களின்

29 ஆம்

பொங்கல் விழா

東京

NIDRIVE is a TOKYO based DIGITAL Transformation Services company, started small; but growing rapidly. We believe that we have the ability to change the world. A team of curious and creative, confident and humble thought leaders who has passion for technology and believe in its power to do good in next generation technologies.

Wishing You

**HAPPY
PONGAL**

Rapidly growing JAPANESE GLOBAL company,
Join with us
www.nidrive.jp



வணக்கம். இனிய புத்தாண்டு மற்றும் பொங்கல் நல்வாழ்த்துக்கள்.

சென்ற ஆண்டைப்போலவே இந்த ஆண்டும் தோக்கியோவில் தமிழகத்தில் பொங்கல் திருநாள் கொண்டாடும் முன்னரே விழா கொண்டாட குழுவியிருக்கிறோம். விழா மண்டபம் கிடைப்பதில் உள்ள சிக்கல்கள் ஆண்டுக்கு ஆண்டு அதிகரித்துக்கொண்டிருந்தாலும், தமிழர்களாகிய நாம் இரண்டாயிரம் வயதுப்பண்டுகையை ஒரு பெருமிதத்துடனும் மகிழ்ச்சியுடனும் தொடர்ந்து கொண்டாடி புதிய தலைமுறையினருக்கும் இந்தப் பாரம்பரியத்தைக்கொண்டு செல்வோம்

சென்ற ஆண்டு மே மாதம் தந்தை உடல்நலம் கருதி ஓய்வுபெற, மகன் புதிய ஐப்பானிய பேரரசராக அதிக ஆரவாரமீன்றி முடிசூட்டிக்கொண்டார். இந்த மாற்றம் எவ்விதமான அரசியல் பின்விளைவுகளையும் ஏற்படுத்தாது என்றபோதிலும் ஐப்பானியர்கள், பேரரசரின் ஆட்சிக்காலத்தை முன்றிறுத்தி யுகங்களை வகுத்துக்கொள்ளும் வழக்கம் உள்ளதால் (அடையாளரீதியிலான) முக்கியத்துவம் உள்ள நிகழ்வாகக் கருதப்படுகிறது. ஏப்ரல் கடைசியில் ஹெய்செய் யுகம் முடிவடைந்து ரேவா என்று பெயரிடப்பட்டுள்ள புதுயுகம் மே முதல் தேதி துவங்கியது. ஒரு வருடத்தில் இரண்டு யுகங்கள்!

இரண்டாம் உலகப்போரின் சாம்பல்களிலிருந்து ஃபீனிக்ஸ் பறவை போல மீண்டெழுந்து, துரித வளர்ச்சி பெற்ற ஐப்பான், எண்பத்தொன்பதாம் ஆண்டு துவங்கிய ஹெய்செய் யுக துவக்கத்தில் உலகின் இரண்டாம் பெரிய பொருளாதாரமாகத் திகழ்ந்தது. அறுபதுகளிலும் எழுபதுகளிலும் கூட்டுழைப்பின் மூலமாக தொழில் மற்றும் வர்த்தகத்தில் முன்னணி இடத்தை எட்டிப்பிடித்த ஐப்பான், எண்பதுகளில் உள்நாட்டு நிதிக்கட்டுப்பாடு விஷயத்தில் போதிய கவனம் செலுத்தாததவறியதால் வெடிப்பதற்கு தயாராக ஒரு சொத்துக்குமிழ் ஊதிப்பெருத்துக்கொண்டிருந்தது.

தொண்ணூறுகளின் ஆரம்பத்தில் பங்குச்சந்தையின் சரிவில் துவங்கி இந்த பொருளாதாரக்குமிழ் உடைந்து **தொலைந்த பத்தாண்டு** என்று வல்லுனர்கள் குறிப்பிடும் அளவுக்கு பொருளாதார அடித்தளம் ஆட்டம் கண்டது. பல்வேறு சீரமைப்பு நடவடிக்கைகளின் மூலம் சுதாரித்துக்கொண்டு, மீண்டும் மீண்டு வந்து, உலகில் தனக்குரிய இடத்தைத்தக்க வைத்துக்கொண்டது. அயரா உழைப்பு, நேர்மை, எளிமை, தூய்மை என்று மனிதனின் உன்னதப்பண்புகளுக்கு உதாரணமாக உலகெங்கிலும் ஐப்பான் இன்று பாராட்டப்படுகிறது.

ஐப்பான் தொழில்நுட்ப வளர்ச்சியின் உச்சங்களை எட்டியிருப்பதை இந்த ஆண்டு நடக்கவிருக்கிற ஒலிம்பிக் பந்தயங்கள் உலகுக்கு வெளிச்சம் போட்டுக்காட்டும். இந்த ரேவா யுகத்திலும் வளர்ச்சி குன்றாது வளம் மென்மேலும் கூட இந்தப்பொங்கல் தினத்தில் வாழ்த்துவோம்.

வழமை போலவே இந்த இதழும் தோக்கியோ வாழ் தமிழர்களின் படைப்புத்திறனை பறை சாற்றும் விதமாக பற்பல படைப்புகளைத் தாங்கிவருகிறது. பொங்கல் மலரின் பதினெட்டாவது இதழுக்குப் பங்களித்து உதவிய அனைவருக்கும் எங்கள் நெஞ்சார்ந்த நன்றிகள்.



மீனாள் மணிகண்டன்

பற்று

கவிதைகள்

பற்றிப் பற்றி இழுக்கிறோம்
உற்றிலிருந்து நீர் போலே
தொற்றி வரும் நினைவுகளை
ஏற்றி வைத்து அலங்கரித்தோம்.
சற்றே விழித்து, யோசித்து
பற்றைத் தொலைக்க முயற்சிப்போம்
வெற்றி வெறும் பணத்திலில்லை
மற்றைய பெருமை பெயரிலுமில்லை
உற்றவன் காப்பன் கோவிந்தன்
ஒற்றைக் குறிக்கோள் அவனேயாம்



சீட்டுக்குருவி



சீட்டுக்குருவி சீட்டுக்குருவி
சீட்டாய் நீயும் பறக்கிறாய்
உடம்பில் காற்றைக் கொண்டாயோ
உண்மையில் அதற்கும் சுவை உண்டே!

துன்பச்சுவை அறவே இல்லை
துள்ளும் உன் உருவிலே
இன்பம் சுவந்தே பறப்பாயோ?
இல்லை அதுவும் சுவை தானே!

ஏதும் அற்று இருப்பதாலே
ஏகாந்தத்தில் இருக்கிறாய்
இன்னல் உன்னை அண்டாது
இறைவன் உண்டு காப்பதற்கு!



உயிர்கள் புவியின் சூழ்நிலைக்கேற்ப தன்னைப் படிப்படியாக மாற்றிக் கொள்வதே பரிணாமம். அது புதுமை படைப்பதோ, புரட்சி செய்வதோ இல்லை. அது வாழ்வியல் சூழலுக்கு ஏற்ப கொஞ்சம் கொஞ்சமாக நம்மை நாமே செதுக்கிக் கொள்வது. நம் ஒவ்வொருவருக்கும் வாழ்வில் நிகழும் நிகழ்வு நமக்கு ஏதோ ஒன்றை உணர்த்துகிறது. இதை கவனித்து உணர்ந்து கொண்டு மாறுவது தானோ? பரிணாமம் என்பதை மாறுதல் என்று எடுத்துக்கொண்டால், நாம் அனைவரும் நீதம் நீதம் மாறிக் கொண்டுதான் இருக்கிறோம். இந்த நிகழ்வு நம்மைச் சுற்றி நிகழும் நிகழ்வினால் பிரதிபலிக்கின்றது.

இது எண்ணத்தினால் நிகழும் நிகழ்வோ? ஏனென்றால், எண்ணமே சொல்லாகிறது, சொல்லே செயலாகிறது. நாம் செய்யும் செயல் நாம் யார் என்பதை தீர்மானிக்கிறது. இதன் விளைவாகப் புதுப்புது எண்ணங்களைத் தோற்றுவிக்கின்றது. நாம்

கருவில் உருவானது முதலே நம்மை நம் எண்ணங்கள் வடிவமைக்கின்றது. இதன் வடிவம் நம் அணுவிற்குள் பரிணாம வளர்ச்சி அடைந்து நம்மை உருவாக்குகின்றது. இந்த பரிணாம வளர்ச்சிக்கு வயது வரம்பு உண்டா?

நேற்று இருந்த நான் இன்று இல்லை, இன்று இருக்கும் நான் நாளையில்கலை.

உடலில் பல காலங்களில் உண்டாகும் மாறுதலால் மாற்றம் நிகழ்கிறதா? புரியவில்லை.....

இதை அறிவியலாலும் விளக்கமுடியவில்லை. ஒரு காலகட்டம் வரையில் தான் உடல் வளர்கிறது, ஆனால் மனதின் வளர்ச்சிக்கு அளவே இல்லை. நேற்று இருந்த நான் இன்று இல்லை, இன்று இருக்கும் நான் நாளையில்கலை. இந்த மாறுதல்கள் எல்லா உயிரினங்களிலும் நிகழ்கிறது. இதன் உட்பொருள் என்னவென்றால் மாறுவதே இயற்கை!!!

மாற்றம் என்பதே இந்த பிரபஞ்சத்தின் இயல்பு. இதை உணர்ந்துகொண்டால் நம் வாழ்வில் என்றும் வசந்தமே!!!



Abra-Ca-Dabra

A lost page from a magician's diary

Prasanna Krishnan

Amit is one of those normal kids who rub old rusty lamps, swish and flick half broken tree twigs lying around or taking chalk powder and trying to spray it on some kid and uttering some series of words to change him to some small creature. This word called hope is very funny, always makes us believe some magical experience will happen one fine day and we will be relieved from the trouble that we are into.

Though it was 00:45 am, Amit was not bothered. He had tip-toed out of home from the back door and reached Parag's House first. There he witnessed what a boy of Amit's age should not have witnessed. Now he was running. Amit tripped and fell. It was too dark. But he did not want to give up. He had to meet Professor Shinde at his residence near basheerbhag. He had to share the unbelievable scene which he had witnessed today a few hours ago.

He stood up and hastily tapped off the wet mud which had smeared all over his elbows and shirt. In the dark, Amit noticed something. There was something glowing all over him. He realized it was some kind of powder. It was smeared over his half-shirt sleeve and a little on his elbow and arms. He tried tapping it off. Then he stopped. He realized something was happening. Though it was dark, it was not pitch black. He could see the outline of the trees. They were growing. No ...it was not only the trees. Everything around him was growing bigger. The building where Prof. Shinde stayed also was growing in size. Ok...wait. Nothing was growing. Something was happening to him.

He realized that it was something to do with the powder which had fallen on his arms. He turned around and found a tall dark figure towering above him. A small glow of light appeared by which Amit could see the face of a man. The face was horrifying, but familiar. It was the face of Prof. Shinde. But his face was looking as if it had been burnt by fire some time ago. The skin had peeled off and blood oozing out from different places. Prof. Shinde laughed out loud. Amit heard the laugh fade away to oblivion...

Swetha had to admit her love. She liked Vincent a lot. When Vincent had decided to study further, she decided it was time to tell him her love. Vincent had jumped up in joy. He liked her too. But had never imagined Swetha would propose to him. She was now returning from a party. Vincent had dropped her at the corner of Rabindra Sarani which once used to be called Chitpur road and gone further to pick up his dad. She was happy. Her only desperate wish had come true. She had never wished for anything so desperately before in life. The reason being, her father was a very rich man. Anything she needed was there at her doorstep.

Vincent was her 'dream come true'. She made small jumping steps like a fairy tale kid and was walking towards her bungalow. There was a power cut. Everything went dark. She stopped as if nailed to the spot where she had been jumping around like a school girl, a few seconds before. She was scared. Not only because of the power cut. When she had walked down the path she had noticed there was no one else walking there or coming by any vehicle.

She remembered having a torch in her handbag. She quickly ripped-open the zipper of her handbag and was about to grab the torch when she felt something glitter.

She noticed that some powdery stuff was all over her. It was glowing in the dark like fireflies. She tried tapping it off but it would not go. She was shaking. Something was wrong. She felt a hand on her shoulder which made her jump. She turned back. She could not make out anything in the dark.

Then she slowly saw a light. She could see a face. It was Vincent. She let out a sigh of relief. But she noticed something weird. Vincent was taller than what he was. Then she started shaking again. She wanted to shout but her throat was dry and the voice would not come out. In the mild light, she saw the other half of Vincent's face. It was missing. She only saw some tattered pieces of flesh and protruding bones. He laughed out loud. So loud that Swetha wanted to catch hold of her ears and scream out loud for help. But she could do neither of this. Slowly the Laugh did not exist. Neither did the face. Nor did the fear exist.

I watched through the glass. They could not see me. But I could. Interrogation rooms are funny. People make funny faces coming and standing in front of the glass thinking it to be a mirror. Little do they know that on the other side, there are a bunch of neatly dressed men who can think sharper than criminals? But all these people in this room did not look like criminals. They were like common people. Harmless creatures who wanted to go back home and were worried. I recognized all of them. There were Prof. Shinde and Parag sitting on one side arguing and pointing fingers at Amit who was in a puzzled state. Then there was this lady Swetha sobbing and resting her head on Vincent's shoulders. Vincent was both curious and happy. Curious for what was happening and happy for Swetha being close in his arms and resting her head on his shoulders. But he was consoling her from time to time.

I realized that in such common faces, criminals exist too. The people whom I had used my magic on were culprits. I had made them confess using my magic. I felt good. But I did not feel proud. I remembered last year. That thought process made me shiver. That was the last time I had framed someone for the murder which I had committed. Someone not completely innocent but was not good either. But then I realized that many other magicians out there could also be doing the same. So, I joined the force to help identify other criminals and prevent cunning people from framing others for their crime. I had to help them identify real criminals who move around with masks of a common man. This made me felt better and gave a sort of comfort that I am compensating for my first and last mistake, though it was a costly one.

It was time now. I will need to be there in 10 minutes at Paris for my Grand finale of my European tour. Being a magician was tough. I snapped my fingers and said "abra ca dabra", and there I was in the backstage of Paris' De Gaulle, one of Paris's latest theatres where my show was about to begin.



உயிர்த்தெழு குமரிக்கண்டம்!



சங்கம் என்பது தமிழை வளர்க்கும் பொருட்டு புலவர்கள் ஒருங்கிணைந்த ஒரு கூட்டமைப்பு. 6500 ஆண்டுகளுக்கு முன்னர், குமரி கண்டத்தில் உள்ள தென் மதுரையில் முதல் தமிழ் சங்கம் நடைபெற்றது. இரண்டாம் தமிழ் சங்கம் கபாடபுரத்தில் நடைபெற்றது. அதில் மாபுராணம், அகஸ்தியர் இயற்றிய அகத்தியம் மற்றும் தொல்காப்பியர் எழுதிய தொல்காப்பியம் போன்ற நூல்கள் படைக்கப்பட்டது. குமரி கண்டத்தை கடல் கொண்டதால் நமது வரலாறு மற்றும் வாழ்வியல் பற்றிய பல உண்மைகள் கடலுக்கு அடியில் தொலைந்து விட்டது. எஞ்சியது தொல்காப்பியம் ஒன்றே. மூன்றாவது தமிழ் சங்கம் தற்போது உள்ள மதுரை அருகே சுமார் 1800 ஆண்டுகளுக்கு முன்பு நடந்தது. அதில் படைக்கப்பட்ட நூல்களில் ஒன்று தான் திருக்குறள்.

இப்போது கீழடிையை கண்டெடுத்து தமிழர் பெருமை நாடறியச் செய்ததது போல், குமரிக்கண்டம் உள்ளடக்கிய பூம்புகார், தென் மதுரை போன்ற பகுதிகளை ஆராய்ந்து தமிழர் பெருமை உலகறியச்செய்ய வேண்டும். - மெர்லின் மலர்மதி

ஓவியம் : மெர்லின் மலர்மதி



சென்னைக்கு நேரடி விமானசேவை



ஜப்பான் வந்து இருபத்தி ஒன்பது ஆண்டுகள் கடந்துவிட்டன. வந்த நாளிலிருந்து இன்று வரை ஆவலுடன் காத்துக்கொண்டிருந்த விமான சேவை சென்ற தீபாவளியன்று துவங்கியது.

ஜனவரி மாதம் இரண்டாவது உலக முதலீட்டாளர்கள் மகாநாட்டில் இந்தியாவிற்கான ஜப்பானிய தூதர் அறிவித்த நாள் முதலாகவே ஒரு எதிர்பார்ப்பு, ஒரு உற்சாகம். தமிழ்நாட்டிற்கும் ஜப்பானுக்கும் இடையேயான நல்லுறவு வளரும் என்ற நம்பிக்கை, அமெரிக்காவின் மேற்குக்கரையோரத்தமிழ் நண்பர்களுக்கு ஒரு புதிய வழித்தடம் என்பதையெல்லாம் மீறி தோக்கியோவிலிருந்து சென்னை சென்றடைவதற்கான நேரம் மிச்சப்படுவதுதான் உற்காகத்திற்கான முக்கிய சுயநலக்காரணம். ஏஎன்ஏ நிறுவனத்திற்கு நன்றியும் வாழ்த்தும்.

அக்டோபர் 27 அன்று நரிதா விமான நிலையத்தில் விழா மேடை, வாழ்த்துரை, வாத்தியக் கச்சேரி, ரிப்பன் வெட்டுவது என்று கோலாகலமாகத் துவங்கியது.



முதல் நாளில் முதல் பயணியாக(இருக்கை எண் 1ஏ) பயணிக்க முடிந்ததில் இரட்டிப்பு மகிழ்ச்சி. சகபயணிகளில் பெரும்பாலானோர் ஜப்பானியர்கள் - பெங்களுர் செல்லும் பயணிகள் கூட மாலை ஆறு மணிக்கு சென்னையில் தரையிறங்கி எட்டு மணி இண்டிகோ விமானத்தில் பெங்களுர் செல்வதைப்பார்க்க முடிந்தது. சென்னை வாசிகள் இருள் கவிழ்வதற்குள் வீடு சென்றடைந்து விடலாம்.

சேவை இப்போது வாரம் மூன்று முறை (ஞாயிறு, புதன், வெள்ளி) மட்டுமே என்றாலும் விரைவில் தினசரி சேவையாக அதிகரிக்கும் என்று நம்புவோம்.



- கோவிந்த்

கண்டுக்காண்டின்



கண்டுக்காண்டின்

மு அலீஷாஃக்

அப்போ அவனுக்கு கல்யாணம் செஞ்சிக்கணும்னு ஆசை

வருமே..அந்த வயசு. 3 வயசு! LKG படிக்கிறான்.ஸ்கூலுக்கு போக ஆரம்பிச்ச முதல் ரெண்டு நாள் விடாம அழுதுகிட்டே இருந்தான் கிளாஸ்ல. மூணாவது நாள் அழலாம்னு நினைக்கிறப்போ கூட படிக்கிற அந்த தேவதையை பார்த்துட்டான். நிஷா!!

நிஷாகிட்ட என்ன புடிச்சிதுன்னு தெரியல...அது வச்சி இருக்க டிசெம்பர் பூவா, போட்டு இருக்க ரெட்டை குடுமியா, பேட்ஜ் குத்தி இருக்க அழகா, எதுன்னு தெரியல ஆனா மொத்தமா பிடிச்சிருச்சி இவனுக்கு. இனிமே சனி ஞாயிறு கூட ஸ்கூலுக்கு வந்துடணும்னு முடிவு பண்ணிட்டான்.

மிஸ், போர்டுல ABCD எழுதிப்போட்டு இருக்காங்க. காதல் இவன் கண்ணை மறைச்சதுனால L மட்டும்தான் தெரியிது. நிஷாவையே பார்த்துகிட்டு இருக்கான். ஆனா நிஷா இவனை சட்டைபண்ணவே இல்ல. இப்போ என்ன செய்யலாம்னு யோசிக்கிறதுக்குள்ள லஞ்ச் டைம் வந்துடுச்சி. எல்லாரும் சாப்பிடறாங்க. நிஷா முயல் பொம்மை போட்ட வாட்டர் பாட்டில் வச்சி இருக்கு.

நாமளும் முயல் பொம்மை போட்ட வாட்டர் பாட்டில் அப்பாவை வாங்கி தர சொல்லணும்னு நெனச்சிக்கிறான். சாப்பிட்டதும் கொஞ்ச நேரம் தூங்கலாம். தூங்கியாச்சி. தூங்கி முழிச்சதும் ஸ்கூல்ல வேலை செய்யிற ஒரு பாட்டி எல்லாருக்கும் தலைவாரிவிட்டு சாப்பிட பிஸ்கட் குடுப்பாங்க.

அவுங்க கூட ஒரு நாயும் வரும். பேரு பிளாக்கி(Blacky). பொண்ணுங்ககிட்டயே பேசமாட்டான் ஆனா பேரு கண்ணன்னு இருக்குமே அந்த மாதிரி கிடையாது. அந்த நாய் கருப்பு கலர்ல இருக்கும் அதுனால அதுக்கு பேரு பிளாக்கி.

பாட்டியும் ப்ளாக்கியும் வந்துட்டாங்க. நிஷாவுக்கு குடுமி கலையவேயில்லை. ஆனா இவனுக்கு தலை பரட்டைத்தலை ஆகி இருக்கு. தலைவாரிவிட்டு பிஸ்கட் குடுத்தாங்க இவனுக்கு. இந்த சந்தர்ப்பத்தை எப்படி use பண்ணலாம்னு யோசிச்சி, அவனோட பிஸ்கட்டை ப்ளாக்கிக்கு குடுத்தா நிஷா நம்மள பத்தி பெருமையா நெனைக்கும்னு நெனச்சி ப்ளாக்கிக்கு குடுத்துட்டு நிஷாவை பாக்குறான்.

நிஷா, அதுக்கு எப்போ பிஸ்கட் தருவாங்கன்னு அந்த பாட்டியை பார்த்துகிட்டு இருக்கு. மனசு ஓடஞ்சி போனவன்.. ப்ளாக்கி இவனை பெருமையா பார்த்ததை கவனிக்கல.

ஸ்கூல் விட்டாச்சு. இவனை கூட்டிகிட்டு போக அவனோட அப்பா வந்துட்டாரு டீ வீலர்ல கிளம்பிட்டாங்க வீட்டுக்கு. இவனுக்கு பின்னாடி நிஷாவும் உக்கார்ந்துக்கிட்டு வந்தா எப்படி இருக்கும்னு யோசிச்சிகிட்டே போறான்.

வீடு வந்துடுச்சி. ஸ்கூலுக்கு போன புள்ளை பசியோட வந்து இருக்கும்னு அவனோட அம்மா பாதுஷா எடுத்து சாப்பிட சொல்றாங்க.

பாதுஷா சாப்பிடுறப்பவும் நிஷா ஞாபகமாவே இருக்கு. காதல்னால வயித்துக்குள்ள பட்டாம்பூச்சி பறக்குற மாதிரி இருக்கு. அது என்ன Feel ன்னு சரியா தெரியல அவனுக்கு.

சாப்பிட்டு முடிச்சிட்டு அம்மாகிட்ட போய் சொல்றான், அம்மா எனக்கு வயிறு என்னமோ பண்ணுதுன்னு.

நாலு பாதுஷா ஒரே நேரத்துல தின்னா அப்படிதான் இருக்கும்ன்னு சொல்றாங்க.

அமைதியா வந்துடறான். கொஞ்ச நேரம் விளையாடினான், டிவி பார்த்தான். நைட் வந்துடுச்சி. சாப்பிடணும்.

இன்னும் வயிறு அப்படியேதான் இருக்கு. சாப்பாடு வேணாம்பனு சொன்னா கொமட்டுலயே குத்திடுவாங்கன்னு தெரியும் அவனுக்கு. அதுனால ரெண்டு வாய் சாப்பட்டுத் தூங்கிட்டான்.

காலைல அவுங்க அம்மா எழுப்பி விடுறதுக்குள்ள முழிச்சிட்டான்.

நைட் கனவுல நிஷா வந்துதான்னு தெரியல. சின்ன பையன்தான பாவம் மறந்து இருப்பான். எழுந்து tooth brush எடுத்துக்கிட்டு பல் தேய்க்க போய்ட்டான்.

அவனோட அம்மாவுக்கு சந்தோஷம் தாங்க முடியல. அவனோட அப்பாகிட்ட சொல்றாங்க..என்னங்க நேத்து வரைக்கும் ஸ்கூலுக்கே போகமாட்டேன்னு அடம்பிடிச்சவன் இன்னைக்கி பார்த்தீங்களா அவனே ரெடி ஆகுறான்...நான் சொல்லல, அவன் கண்டிப்பா டாக்டர் ஆயிடுவான்னு.

இதைக்கேட்டதும் அவனோட அப்பா நீட் கோச்சிங் எங்க சேக்கலாம்ன்னு யோசிக்க ஆரம்பிச்சிட்டாரு.

பல்தேய்க்க போனவன் வந்துட்டான். அம்மா குளிக்கவைங்க ஸ்கூலுக்கு லேட் ஆகுதுன்னு சொல்றான்.

இரு தங்கம், அம்மா இட்லி எடுத்து வச்சிட்டு வந்துடறேன்.

அதெல்லாம் முடியாது இப்போவே வாங்க.

என்னங்க அந்த இட்லி எல்லாம் எடுத்து ஹாட் பாக்ஸ்ல போட்டுடுங்க நான் தங்கத்தை குளிக்கவச்சிட்டு வந்துடறேன்.

இவன் டாக்டர் ஆனா நம்மள இட்லி கடைல வேலை செய்ய வச்சிடுவான் போல இருக்குன்னு பயந்துகிட்டே கிட்சனுக்குள்ள போய்ட்டாரு அப்பா.

குளிச்சாச்சி, சாப்ட்டாச்சி. நாலு இட்லி வச்சி லஞ்ச் பாக்ஸும் ரெடி. அதுல ரெண்டு இட்லியை நிஷாக்கு லன்சல் குடுக்கணும்னு நெனச்சிக்கிறான். ஸ்கூலும் வந்துடுச்சி. ஆனா க்ளாஸ்ல நிஷாவை காணல. இவனுக்கு க்ளாஸ்ல நாலு பக்கமும் blackboard இருக்கமாதிரி கண் இருட்டுது.

நிஷா இல்லாத க்ளாஸ்ல இருக்க புடிக்கல. அழுது அடம்பிடிச்சி வீட்டுக்கு போய்டலாமாணு யோசிக்கிறான். பாதியில போனா அம்மாகிட்ட லன்ச பாக்ஸலயே அடி விழும்னு தெரிஞ்சிபோய்டுச்சி. அமைதியா கடவுள்கிட்ட prayer பண்ணான். நிஷா ஸ்கூலுக்கு வந்துடணும்னு. ஹூஹூம் நிஷா வரல. இன்னைக்கி இல்லன்னா என்ன நாளைக்கி வந்துதான ஆகணும்னு சமாதானம் பண்ணிகிறான்.

இவனுக்கு வயிறுல பட்டாம்பூச்சி பறந்ததுல லன்ச டைம்ல பசிக்கவேயில்லை. ஸ்கூல் முடிஞ்சிடுச்சி.

அம்மா கேக்குறாங்க ஏன் தங்கம் இட்லி சாப்பிடவேயில்லை?

வயிறு வலிச்சிதும்மா

(ஒரு பொய் சொல்ல, ஒரு உண்மையை பயன்படுத்திக்கிறான். பின்னால டாக்டர் ஆகுறானோ இல்லையோ கண்டிப்பா கம்ப்யூட்டர் இன்ஜினியர் ஆயிடுவான்)

மத்தியானமே குழந்தை சாப்பிடலையே...நைட்டாவது நல்லா சாப்பிடட்டும்னு இவனோட அப்பா, இவனை ரெஸ்டாரண்டுக்கு கூட்டிகிட்டு போனாரு. போய் உக்கார்ந்து ஐஸ்க்ரீம் ஆர்டர் பண்ணிகிட்டான். அதே நேரத்துல நிஷாவும் அதோட அப்பாவும் ரெஸ்டாரண்ட் உள்ள நுழையிறாங்க. மனசுக்குள்ள இவனுக்கு Mario Man கேம்ல எட்டு லெவல் தாண்டிட்ட சந்தோஷம்.

நிஷாவும் அதோட அப்பாவும் இவனுக்கு எதிர்ல இருக்க டேபிள்ல உக்கார்ந்துட்டாங்க. நிஷா இவனை பார்த்த மாதிரி உக்கார்ந்து பாஸ்தா ஆர்டர் பண்ணிக்கிச்சி. ஐஸ்க்ரீம், பாஸ்தா எல்லாம் வந்துடுச்சி. நிஷா பாஸ்தாவை ஸ்பூன்ல எடுத்து வாயில வைக்கிறதை மேட்ச் பண்ணி இவனும் ஐஸ்க்ரீமை வாயில வைக்கிறான்.

அந்த நேரம்னு பார்த்து வேற யாரோ இவனோட வயசு பையனும் அவனோட தாத்தாவும் உள்ள வந்து, நிஷா டேபிளுக்கு பக்கத்துக்கு டேபிள்ல உக்கார்ந்தாங்க. அதுல இவனோட வயசு பையன் நிஷாக்கு பக்கத்துல உக்கார்ந்தான். அதை பார்த்ததும் இவனுக்கு கோவம் வருது.

ஆனா எதுவும் செய்ய முடியல. நிஷா இவனை பாக்க ஆரம்பிச்சிது. குதூகலமாயிட்டான். இப்போ நிஷாவை பாக்குறதா இல்லை ஐஸ்க்ரீமை சாப்பிடுறதான்னு யோசிச்சிகிட்டே ஐஸ்க்ரீம் மொத்தத்தையும் சாப்பிட்டு முடிச்சிட்டான்.

நிஷா அதோட முகத்தை திருப்பிக்கிச்சி. அப்போதான் புரிஞ்சிது இவனுக்கு, அதுவரைக்கும் நிஷா பார்த்தது இவனை இல்ல, ஐஸ்க்ரீமைன்னு.

வீட்டுக்கு கிளம்பிட்டாங்க. அடுத்த நாள் ஸ்கூலுக்கு போய்ட்டான். அன்னைக்கும் நிஷா வரல. தூரத்துல இருக்க sintex டேங்க்ல தண்ணி சொட்டுறதை பார்த்துகிட்டு சோகமா உக்கார்ந்து இருந்தான்.

அப்போ இவனோட மிஸ்ஸும் பக்கத்துக்கு க்ளாஸ் மிஸ்ஸும் பேசிக்கிறாங்க, நிஷாவோட அப்பாக்கு transfer ஆயிடுச்சாம். அதுனால வேற ஊருக்கு போறாங்களாம்.

ஞாயமா இப்போ sintex ல சொட்டுன தண்ணி இவனோட கண்ல சொட்டி இருக்கணும். ஆனா இந்த பர்ட்டேக்கு அப்பாகிட்ட புது iPad கேட்கலாம்னு நெனச்சிக்கிறான். அடுத்த நாள், நிஷா இல்லாத ஸ்கூலுக்கு போகவே பிடிக்கல. ஆனா போய்த்தான் ஆகணும். பாட்டியும் ப்ளாக்கியும் வற்ற நேரத்துக்குதான் ஸ்கூலுக்கு வந்தான்.

மறுபடி அவனோட வயிறுல பட்டாம்பூச்சி பறக்குது. காரணம், அவனோட க்ளாஸ்ல அன்னைக்கிதான் join பண்ண மோனிகா!!

மோனிகா அப்பாவுக்கும் வேற எங்க இருந்தோ இங்க transfer ஆகி இருக்கு. மொனிக்காகிட்ட என்ன புடிச்சிதுன்னு தெரியல...அது கண்ல வச்சி இருக்க மையா, நெத்தில வச்சி இருக்க பொட்டா, காதுல இருக்க கம்மலா, எதுன்னு தெரியல ஆனா மொத்தமா பிடிச்சிருச்சி இவனுக்கு.

இனிமே சனி ஞாயிறு கூட ஸ்கூலுக்கு வந்துடணும்னு முடிவு பண்ணிட்டான். பாட்டி இவனுக்கு தலை வாராமலே பிஸ்கட் குடுத்தாங்க.

அதை இவன் ப்ளாக்கிக்கு குடுத்துட்டு பெருமையா மோனிகாவை பார்த்தான். பிளாக்கிக்கு இவனோட எண்ணம் புரிஞ்சிடுச்சி.

இனிமே இவன் குடுக்குற பிஸ்கட்டை சாப்பிடவே கூடாதுன்னு முடிவுபண்ணிடுச்சி

AI, IOT and beyond...

Dr. T Jeevanandam

Over the past three decades Japan has seen a big transformation in terms of flexibility, quality and applicability.

The phenomenal changeover was possible through two factors “Computers and Communications”! Mobile technology and internet access have turned the world upside-down and have made a strong impact on our daily lives.

IOT and AI Team in Healthcare

Recent advancements in IOTs (Internet of things) and Artificial Intelligence (AI) algorithms are going to make our lives much better and efficient. I would like to share an example that I came across last month in the field of health care!

Targeted Delivery of Medicine to a location in the human body with monitored flow

This is a handy IOT device for administering medicine through a syringe attached to a micro pump with an interface to mobile APP!

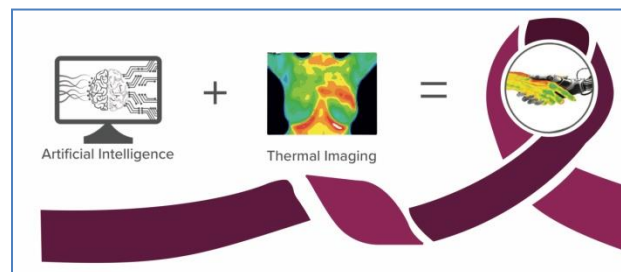


The Targeted medicine administration is centered around an IOS device consisting of a syringe and a pump that controls the flow of medicine and monitors on a mobile APP. Through this application, medicine is administered directly to the targeted location as prescribed by the doctor. This approach ensures quicker relief to the patient.

The above application is said to be very effective in the treatment of big diseases like Cancer, Blood Clot, Heart disease etc. This product is getting approved by Japanese and American Governments for general use.

An AI based thermal image processing is added to pinpoint the area for medicine administration.

Another interesting point is, in the case of intravenous drips, the patient who is given medicine through this device is able to move freely as there are no long tubes connected to the body.



Technology Tit-Bits



Heard about USB 4 and WiFi 6?

USB 4 is simply 2 times faster than USB 3.1 and will replace everything that we have now! Fortunately, the interface is still C type as used in 3.1 !

This year's sensations that will change the way we are working has been dubbed as AX WiFi ! In layman's language, speed, security and flexible are the key points!

Wi-Fi 6 also known as "AX WiFi" or "802.11AX WiFi" builds and improves on the current 802.11ac WiFi standard. Wi-Fi 6 was originally built in response to the growing number of devices in the world. If you own a VR device, multiple smart home devices, or simply have a large number of devices in your household, then a Wi-Fi 6 router might just be the best one for you. This WiFi is explosively fast up to 9.6 Gbps, with an ultra-smooth streaming and ready for a speedy future.

TMVS FOODS

THE INDIAN SUPERMARKET

134-0088, EDOGAWA-KU, NISHIKASAI 5-8-5-108

TEL / FAX. 03-6808-6011 MOBILE 080-3310-9409

www.tmvsfoods.jp

[Email : tmvsfoods@yahoo.com](mailto:tmvsfoods@yahoo.com)

Importer of Indian Groceries & Fresh Vegetables

We deliver all over Japan

கதையின் கதை அனி சிவா

இலக்கியம், இலக்கணம், கவிதை, அழகான தமிழ் நடை இதெல்லாம் ஒரு கதையில் இருக்கணுமா? தெரியாது! வாசகர்களை கடைசி பக்கம் வரை அந்த புத்தகத்தை படிக்க வைப்பதற்கு அதில் ஒரு கதை இருக்கணும்!

ஒரு மழை நாளில், வெளியே விளையாட போகாத என் இளையவன் கால்பந்தாட்ட வீரர் மெர்ஸி பற்றி ஆங்கிலத்தில் ஒரு கட்டுரை எழுதிக்கொண்டிருந்தான். அவன் பக்கத்தில் அமர்ந்து அந்த கட்டுரையை பற்றி நான் கேள்வி கேட்க, “டிஸ்டர்ப் செய்யாதீங்க மா, நான் எழுதணும்” என்றான்!

‘இந்த பொடியெல்லாம் பக்கம் பக்கமா எழுதுறான், நாமும் எதையாவது எழுதுவோமனு’ விளையாட்டாக எழுத ஆரம்பித்தது என் முதல் கதையின் முதல் அத்தியாயம்!

நான் அனிசிவா, இது நான் கதை எழுத ஆரம்பித்த கதை!

- ◇ அகல்யா
- ◇ தாமிரபரணி
- ◇ கேளடி கண்மணி
- ◇ விழியனின் வெண்பா
- ◇ எவனோ ஒருவன்

இவை நான் எழுதிய கதைகள், இதில் முதல் நான்கும் MS Publications மூலமாக புத்தகங்களாக வெளிவந்துள்ளன. இவையனைத்தும் Amazon kindle மூலமாகவும் படிக்கலாம். மேலும் சில சிறுகதைகள் பிரதிலிபியில்...

படிக்க விருப்பமுள்ளவர்கள் படித்து, அதிலுள்ள நிறை குறைகளை எனக்கு ani_sivs@yahoo.com என்ற மின்னஞ்சலில் தெரிவிக்கலாம். நன்றி...





Opening April 1st 2020

in front of Sunny Mall, Nishikasai

Open house

March 14, 15, 20, 21, 22, 28, 29th
Everyone is welcome during 10:00-16:00

School open: Monday-Friday

8:00am - 19:00pm

Preschool (Age 2 to 6)

After school (Age 2 to 12)

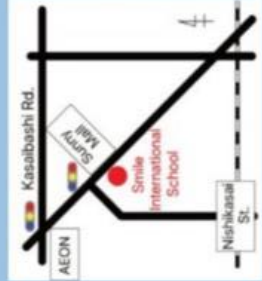
50% Off the Enrollment fee
until the end of May



URL

Smile International School

5-8-16, Nishikasai, Edogawa-ku, Tokyo
TEL: 03-6821-1171 (Mon-Fri 10:00-17:00)
Mobile/WhatsApp/Viber : 090-1504-3183
Email: info@smile-international-school.com
URL https://www.smile-international-school.com



Smile International School Opening April 1st 2020

Opposite to Sunny Mall, Nishikasai



Smile International School is going to launch this coming April 1st opposite to Sunny Mall, Nishikasai. We offer wide range of courses and we promote international atmosphere all the time, we welcome also suggestions to make our school better future, we need your support and in return we support every students educational needs. We also planning to serve an Indian lunch and snacks for the Indian students who are vegetarians and wish to order.

Open House

March 14(Sat), 15(Sun), 20(Fri), 21(Sat), 22(Sun), 28(Sat), 29(Sun)
From 10:00am-16:00pm

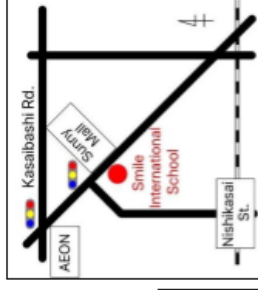
We are going to have an Open House every weekend starting March 14th, everyone is welcome at any time during 10:00-16:00. Please feel free to visit us and have a look inside, we are going to explain about our school individually.

We are looking forward to seeing you!!

Smile International School

5-8-16, Nishikasai, Edogawa-ku, Tokyo
Mobile/WhatsApp/Viber: 090-1504-3183
TEL: 03-6821-1171 (Mon-Fri 10:00-17:00)
Email: info@smile-international-school.com
https://www.smile-international-school.com

website



அழையா விருந்தாளியுடன் நேருக்கு நேர்

மீனாள் மணிகண்டன்

அந்த நாளும் எனக்கு எல்லா நாட்கள் போலும் தான் இருந்தது. காலை எழுந்து கணவருக்காக காலை சிற்றுண்டி தயாரித்து அவர் கட்டிச் செல்ல மதிய உணவையும் தயாரித்து அவரை அனுப்பிவிட்டு கோலம் இருவதில் இனிமையாக சில மணித்துளிகள் செலவழித்துவிட்டு எப்போதும் போல் காலை சிற்றுண்டி உண்டுவிட்டு கைபேசியை துழாவி வண்ணம் இருந்தேன். பல நாட்கள் கழித்து ஒரு தோழி பல மணி நேரம் பேசினார். பின்பு சிறிது வாட்ஸ்அப் பரிமாற்றங்கள். அதனைத்தொடர்ந்து சிறிது எழுத்துப்பணி. சீப்படியாக நாள் சென்று கொண்டிருந்தது.

வரும் மாதம் வீடு மாற்ற இருந்தோம் அதனால் வீட்டில் பல ஆண்டுகளாக அடைந்து கிடந்த சாமான்களை குறைக்கும் பொருட்டு பகுதி பகுதியாக பிரித்து ஒதுக்கி வைத்துக் கொண்டிருந்தேன். அதன்படி அன்றும் சில நேரம் அந்த வேலையைச் செய்தேன். வேலை செய்யும்போது தனிமையை உணரா வண்ணம் செய்யும்பொருட்டு கைபேசியில் ஏதாவது ஆன்மீக பேச்சுக்களை ஓட விட்டுக் கொண்டே வேலை செய்வது வழக்கம். அதுபோலவே செய்து கொண்டிருந்த போது இடையில் ஏதோ ஒரு சத்தம் வருவதை உணர்ந்தேன். ஆனால் அது மிக மிக சிறிய சத்தம் தான் அதனால் அதனை அலட்சியம் செய்து விட்டேன்.

நான்கு மணியளவில் எதார்த்தமாக ஹாலுக்கு வந்த நான் முன் அறைக்குள் இருந்து எட்டிப் பார்த்த அந்த புதுமுகத்தைப் பார்த்து அதிர்ந்தே போனேன். அது எப்படி வந்தது? வீடு முழுவதும் எலியோ புறாவோ வராத வண்ணம் வலை அல்லவா கட்டியிருக்கிறது, பின்பு எந்த வழியாக வந்தது?

என் இதயம் துடித்த துடிப்பில் மூளை முடுக்கப்பட்டு ஒன்றைச் சொல்லியது. காலையில் குப்பை எடுத்துச் செல்ல வரும் பணியாளர் வந்து சென்றவுடன் கைபேசியுடன் உலாத்திய வண்ணம் முன் வாசல் கதவை மூடாமல் விட்டுவிட்டேன். சற்று நேரம் கழித்து அவ்வழியே வந்த போது திறந்திருந்த கதவை மூடியது ஞாபகம் வந்தது.

ஆக, இது காலையிலிருந்து இங்கு தான் இருந்திருக்கிறது! ஆனால் எனக்கு தெரியவில்லை. என்ன ஒரு முட்டாள்தனம்! என் இதயம் கிடு கிடு கிடு கிடு வென ஆடியது. இது ரகசியமாக செயல்படுவதில் வல்லமை பெற்றது என்று சொல்வார்கள். ஆச்சரியமே இல்லை. தான் இருப்பதை அடுத்தவர் அறிய வாய்ப்பே கொடுக்கவில்லையே! ஒரு சிறு துளி சந்தேகம் கூட எனக்கு வரவில்லையே இத்தனை நேரமாக...ஒரே வீட்டில் இருந்திருக்கிறோம். அடச்சே! தெரியவே இல்லையே! நம்ப மறுத்தது மனம். ஆனால் உண்மை ஆட்டுவித்தது.

இப்போது அதை எப்படி துரத்துவது? வீட்டின் முன் அறையில் மிக பத்திரமாக இருக்கிறது. அந்த அறைக் கதவைக் கடந்து தான் நான் வாசல் கதவிற்கு செல்ல வேண்டும். அதற்கு எனக்கு சிறிதும் தைரியம் இல்லை. அது பயந்து வெளியில் வந்து நான் மிதித்து கிதித்து விட்டால்.. ஐயோ வேண்டவே வேண்டாம்...!

சோபாவில் ஏறி நிற்கலாமா என்ன? ஐயோ அது தான் மதில் மேல் ஏறி நிற்பதில் பெயர்போனதாழிற்றே. தவ்விக் குதிக்க எவ்வளவு நேரம் ஆகும்? இப்படி ஒரு உண்மைக் கோட்டான் என்னை பயத்தின் ஆழத்திற்கு இழுத்து சென்று கொண்டிருந்தது. நான் எப்படி சந்திப்பது. கதவைத் திறந்தால் ஓடிவிடுமா பம்முமா... அதுவே புரியவில்லை.

வீட்டுச் சாவினைய வாட்ச்மேனிடம் கீழே எறிந்து அதனைக் கொண்டு வாசல் கதவைத் திறக்கச் சொல்லலாம் என்று யோசித்தேன். அய்யோ சாவி கூட அந்த அறையை கடந்துதான் சென்று எடுக்க வேண்டும் அந்த சுவற்றில் அல்லவா அழகாக தொங்கிக் கொண்டிருக்கிறது? கெட்ட நேரம்.

சரி பதைபதைக்கும் மனதுடன், சாவினைய எடுத்தாக வேண்டும் என்ற நிலையில் முன்னறையின் வாசலைக் கடந்து சென்றுவிட்டேன். சாவி இந்த பக்கம் என்றால் வாசல் கதவு அந்தப்பக்கம் கைக்கெட்டும் தூரத்தில் பின்பு அதை ஏன் திறந்து விடக்கூடாது... அதைச் செய்யத் தானே வாட்ச்மேனை அழைக்க இருந்தேன்... அவரைக் கைபேசியில் வைத்துக் கொண்டுதான் இருந்தேன்.. அவருடன் பேசிக் கொண்டே கதவை திறந்தேன். என் வாசல் கதவு ஒன்றல்ல இரண்டு.. ஒன்றை திறந்த சத்தம்கேட்டு வெளியில் வந்துவிட்டது. வெளியில் வந்து என் முன்னே நின்றது. என்னை நேருக்கு நேராகப் பார்த்தது. சில்லென்ற பயம் என் நாடி நரம்புளில் மின்சாரம் போல் பாய்ந்தது.. நான் அதைப் பார்க்க அதுவும் என்னை நேருக்கு நேர் பார்த்தது. அதன் கண்களில் கலக்கமா பயமா அறிவா.. என்ன தெரியவில்லை. ஆனால் என் பார்வை தீர்க்கமாக இருந்ததே தவிர அந்த பார்வைக்குள் இருந்த பயம் என் உடலின் ஒவ்வொரு அணுவுக்கும் மட்டும் தான் தெரியும்.

அது காத்துக் கொண்டிருந்தது...ம்.. சரி திற.. என்பது போல.. அய்யோது பார்த்து என் இரண்டாவது கதவு திறக்க மறுத்தது. என்ன நீ திறக்க மாட்டாயா என்று என் மேல் பாய்ந்து விடுமோ என்று எனக்குத் தோன்றியது. இன்னும் என்னவெல்லாமோ தோன்றியது... இருந்தாலும் திறந்தேன் படக்கென்று வெளியில் ஓடி மறைந்துவிட்டது. இப்படி அறிவாளியாக இருக்கும் என்று நான் சற்றும் எதிர்பார்க்கவில்லை. ஏனெனில் நான் இது வரை உறவாழயதெல்லாம் புறாக்களுடன் மட்டும் தான். அவை வழி காட்டினால் கூட பறக்கத் தெரியாமல் தடுமாறுவதைத் தான் பார்த்திருக்கிறேன். எனவே இதனையும் அப்படி குறைவாக எடை போட்டுவிட்டேன். ஆனால் இது செம புத்திசாலி.. நீ எப்போ திறப்பே எப்படித் திறப்பேன்னு காத்திருந்து சீக்கிரம் திற என்று சொல்லாமல் சொல்லி தன் வழியைப் பார்த்துச் சென்றுவிட்டது.

பூனை மாதிரி வந்தான் என்பார்கள், அது எப்படி என்று காட்டிவிட்டது..

ஆக வந்து என்னை ஊருருவும் கண்களால் பார்த்து மிரட்டியது யார் புரிந்ததா?



Asakusa 6-11-4
Taito ku, Tokyo
111-0032

〒111-0032
東京都台東区浅草
6 - 1 1 - 4

TEL: 03-5603-4002

 southparkJapan

விடையைத் தேடி என் வாழ்க்கை

கல்லால் காலில் பட்ட காயத்தின் வலியை
போல வாழ்க்கையின் நிதர்சனத்தை உணரும்
சில நிமிடங்களில் ஆசை என்னும் ஆழி
பேரலை என்னை மானுட வாழ்க்கைக்கு
இழுத்துச் சென்றுவிடுகிறது.

பிரச்சினைகளுக்கெல்லாம் ஆசைகள் தான்
காரணம் என படித்திருக்கிறேன்.

ஆசைகள் மூன்று வகைகள் எனவும்
தெரிந்திருக்கிறேன். இதற்கு ஆட்படாமல்
வாழ்ந்தாலும் பிரச்சினைகள் தீரவில்லை.
பிரச்சினைகளை ஆய்வுக்கு உட்பட்டபோது
ஆசைகள் மூன்றுவகைகள் மட்டும் அல்ல என
தெளிந்தது.

மண்ணாசை, பெண்ணாசை,
பொன்னாசைத்தவிர பதவி, புகழ், அழகு,
உணவு, உல்லாசம் என அடுக்கலாம்
மானுடனின் ஆசைகளை,,
மற்ற ஆசைகள் காலத்தால் வயதால் நரைத்து
போகலாம்
ஆனால் பதவி, புகழ் எனும் போதை
உன்னை உந்தவும், உருக்குலைக்கவும்
செய்யும்.

தள்ளாத வயதிலும் தமையனுக்கு
தாரைவார்க்கவும் மறுக்கும்.
கடவுளின் படைப்பை வியப்பதா? சபிப்பதா?
விடையை தேடி என் வாழ்க்கை.....

பிறந்தநாள் வரமா ? வருத்தமா?

பிறந்தநாள்
வயதின் ஒரு கூட்டல்
வாழ்வின் ஒரு கழித்தல்
அனுபவத்தின் ஒரு பெருக்கல்
அழகின் ஒரு வகுத்தல்

பிறந்தநாளை
குழந்தை பருவத்தில் அறிந்ததில்லை
விடலைப்பருவித்தில் கொண்டாடியதில்லை
கல்லூரிப்பருவத்தில் நிலாவுடன் ரசித்ததில்லை
வாலிபவயதில் ஈரத்தை உணர்ந்ததில்லை

மணமானபின் பிறந்தநாளை
குழந்தையால் அறிந்தேன்
குடும்பத்துடன் கொண்டாடினேன்
என் நிலாவின் ஈரத்தை ரசித்து உணர்ந்தேன்
வயதும் நாற்பதை கடந்தது
தலை முடியும் நரைத்தது
தசைகளின் வலிமை குறைந்தது
மூப்பின் பயமும் நெருங்கியது
பிறந்தநாளை கொண்டாட மனமும் மறுக்கிறது

பிறந்தநாளில்
வாமும் நாளை எண்ணுவதைவிட
வாழ்ந்த நாட்களின்
இனிமையான நினைவுகளுடன்
கடவுளுக்கு நன்றி சொன்னால்
வரமாகுமே!!!!!!

HAPPY PONGAL



SWAGAT INDIAN BAZAAR



住所：東京都江戸川区西葛西5-11-11 司ビル2F
東西線 西葛西駅北口より徒歩3分
(東横インホテル隣り)

電話/FAX： 03-3680-9490

店主携帯： 080-3123-2290 (ソフトバンク)

営業時間： 11:00~21:00



MSC Management Service Corporation

SMARTER ENTERPRISE

Software and Systems India Pvt.Ltd.

Innovations for creating smarter enterprises from assistance to autonomicity



India Software and Systems Private Limited

MSC Group India is founded on the philosophy of constant innovation that allows for creativity and engineering excellence to support our customers. We continue to provide a one-stop IT solution that is optimal for a wide variety of societies by establishing a flexible and solid group company structure to meet customer's new needs.

Innovation for creating smarter enterprises.

AI and ML are adapted to meet the emerging markets.

Make our customer dreams come true.

Software design and development services

Novel solutions for better and smarter enterprises.

Rapid prototyping and Solution Engineering.



Japan Headquarters:

Sapia Tower 26F, 1-7-12 Marunouchi, Chiyoda-Ku, Tokyo, Japan - 100-0005.

TEL: 03-6269-9444

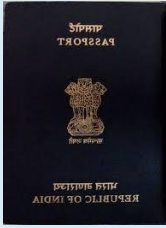
URL: <https://www.msc-inc.co.jp/>

India Headquarters:

CRN Square, 2nd Floor, No.15, Kasturba Road, Bangalore 560-001.

TEL: +91 80 46884300

URL: <https://mscgroup-india.com/>



Mid summer nightmares !!



Jaya Natarajan

The summer, supposed to be full of vividness, was a little gloomy for us last year, as we were kept on tenterhooks, until the last moment, in one of the crucial phases of my daughter's life. Well, metaphors are part of my narrative style, the ordeal we went through this summer, was worse than the typhoons, that the land of rising sun was facing last year!

Extended essays, projects, assignments, tests, IB exams etc. all over. The fruits of hard work, resulted in gaining admissions to one of the most prestigious university, that too, the course my daughter desired and always dreamt of! Hurray! All done, so happy days ahead and the desire to experience the dormitory lifestyle is gonna come true, soon! This was the status of our beloved daughter, after her early admissions!! Exalted, in short!

Okay, all set now and its time to apply for the coveted "US student F-1 Visa". Hey, let's apply for it Asap, so you know, we can go to India, visit our family there, finish our temple visits and the pending promises made to the Almighty, seeking beatitude.

So, on the **24th of April**, we got the visa interview appointment at the US embassy in Tokyo, Japan. Dossier ready, double checking done, mobile phones all switched off, all set and there she goes to attend her interview.

Out we wait with 200% confidence, thinking that she is going to come out and utter the golden words from the US visa adjudication officer. "Alright your visa is approved, and your passport will be dispatched within 3 business days"

But things never happen the way it has to always in my case. She came out saying you know "they say that our visa cannot be processed immediately and will need some extra documents". Well. we thought that it was something common, so we sent all the additional documents they had asked for. With the graduation celebrations, parties, prom around the corner, . The US visa outcome Vanished from our memory.

It was on the day of the graduation ceremony and party, we actually realized, after we heard from some of the friends that they got their visa in less than a week, and taking more than a month is something unusual..

Now starts my histrionics and panic etc., So we immediately enquired the US embassy about the visa status and they said, it is under "**Administrative Processing**" and not to contact them for another 2 weeks. Now. we never knew then, that this word is going to be a killer for the rest of our days and will keep us with bated breath!

So we did wait patiently, it was 2 weeks past and hoping we will get the visa soon, we did the status check. But to our chagrin, there was no changes to the visa status. Well, this process continued for days, weeks and months. Absolutely no clue about the visa at all and compounding our woes, the passport trapped in the embassy, thereby jeopardizing the ability to travel out of the country(japan), even in the event of a personal exigency.

In the mean time, me the "drama queen" started all my crying, nagging, asking why only to me????

The heights of my nagging and tantrums were in such a manner that, people would flee at my sight!

My poor husband and my parents back home had to bear with all my tantrums. Special prayers all started. Even people who didn't even know us started to pray for our daughter's visa. That's the power of my drama!!

But our daughter, the real affected person was really patient enough and was quite confident that she would get the visa until the last but 1 week before our travel dates to the US! It was then that she really broke down, as she saw her friends all getting ready to leave and start their dorm and university life.

Even though we felt sad and sorry for her, we were at the same time so much frustrated and quite furious, as she was hellbent on her American dream, despite the embassy's apathy. We had tried all means to reach the consulate, but all efforts in vain. They care a damn about influences or recommendations. In fact, it's the reverse psychology, the more you go behind, the more they delay!!

Checking the status every 2 weeks and looking at the killer word had become a routine in our lives. At one point, we decided not to check the status at all. But, when it came nearer to our departure date, we were forced to and **after 120 days**, for the first time, there was some update in the status saying " **File Update**"

But to what??? No clues at all. We immediately did our research. Thanks to google! There were so many answers to the same, thereby again dashing our hopes....

Finally, with all prayers and positivity the status was updated to "**Visa issued**" and we received the passport with the visa, on the morning of our day of departure. The reason for the delay is still a mystery and an unanswered million-dollar question! . You can never question the "**superpower country**" **ruling the world!**

Now here, I have to mention the power of positivity and prayers. In despair, we are more susceptible to negativity, anger, frustrations and envy than happiness or positivity. At this point special mentions to one friend, who stood by me and really made me understand the values of meditation, breathing exercises, patience, etc.,

Last but not the least, my mother! The amount of positivity and confidence and the counselling she gave is something incomparable! Above all, she taught me that, **the trust and faith in the supreme power can never go wrong! Mothers are indeed incarnations of God!** Have no words to express my love for her!

i also remember my "**Thalaivar superstar's movie dialogue in Batshaa**
"aandavan nallavangala sodhipaan aana kaivida maattan" **Thalaivar rocks always!!**

Special thanks to the Indian consulate, family and friends who really supported us during the testing time and above all enduring my torture!!

Today as we see our proud daughter enjoying her new university life with challenges far from home, I also admire her perseverance and conviction in achieving her dreams!! **At last, dream come true, with nail biting moments!!**

தீருமதி. இராஜலக்ஷ்மி ஆசைத்தம்பி கவிதைகள்

நிலையற்ற நொடிகள்
(ஹகிபிஸ் சூறாவளியின்போது)

இந்தியர்களின்
ஆள் பலம்
குவைத்தின்
பண பலம்
அமெரிக்கர்களின்
முதலாளித்துவம்
ஜப்பானியர்களின்
உழைப்பும்..
எல்லா நுட்பமும்
எல்லா அறிவும்
அடங்கி ஒடுங்கச் செய்து
அனைத்தையும்
தவிடு பொடியாக்கிடும்
ஒரே சக்தி
இயற்கையின்
இத்தகு சீற்றம்.
கன மழை,கடும் புயல்,
பெரு வெள்ளம்,
மலைச் சரிவு
நில நடுக்கம்
இவையனைத்தின்
முன்,மனிதனின்
ஆணவமும் ஆயுளும்
எம்மாத்திரம்

தியானம்

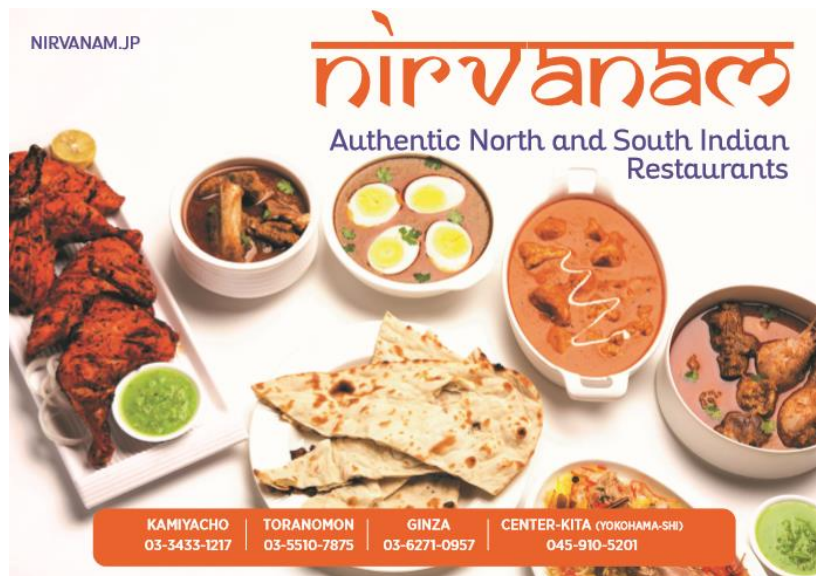
வேறுக்க முடியா
எண்ணங்கள்
மனதின் வேதியியல்
குழப்பங்களாகலாம்.
கவலைகள் தீரவும்
குறைகள் களையவும்
இடம் ஒதுக்கி
இன்பமும் துன்பமும்
இன்னதென்றறிந்து
புத்தியில்
சித்தி பெற்று
சிந்தை தெளிந்து
மௌன மொழியை
உறுதியாக
உரைக்கவே
ஒவ்வொருத்தருள்ளும்
பழக்கப்படுத்துவோம்
தியானம் !

பணத்தின் தன்மை

உண்மை உழைப்பால் கிடைப்பது பணம்.
பொய் புரட்டினிலும் கிடைக்கும் பணம்.
ஓய்வின்றி தினம் ஓடும் ரயில் தான் பணம் !
தற்செயலாக கிடைத்தது தனக்கே தங்காதாம்
தன் செயலால் கிடைப்பதோ
தலைமுறைக்கும் தங்குமாம்
பணம் என்னடா பணம் என
ஏய்க்கக் கூடாதாம்
பணம் அல்லவா பணம் என
வாய்பிளக்கக் கூடாதாம்
பார்த்துப் பார்த்து செலவழித்தலும் ஆகாதாம்
கண்மூடி கர்ணனை போலிருத்தலும் ஆகாதாம்
பணம் படைக்கவும் மனம் வேண்டுமாம்.
வாய்ப்புகள் பல கிடைக்குமாம்
மனம் அதில் இல்லார்க்கோ -
பணம் பல்லைக்காட்டி இளிக்குமாம் !!
இல்லை இல்லை என்போரிடம்
இல்லாது போகுமாம்
நிறைவாய் 'இருக்கு என்போரிடம்'
நிம்மதியாய் நிற்குமாம்
வருமோ வாராதோ என்போரிடம்
வந்தும் வாராததுமாகுமாம்
மனம் அதில் இல்லார்க்கோ -
பணம் பல்லைக்காட்டி இளிக்குமாம் !!

விழிப்புணர்வு

சிந்தையின் பள்ளங்கள்
நிறைந்து வழிகிறது
காலத்தால் அழியா
உன் நினைவுகளில் !
மிச்சம் வைத்த நின்
சாரங்கள்
பளிச்சிடும் பிம்பங்களாக
என்னுள்
நின் கட்டுப்பாடுகளை
கடந்து சகித்திருந்த
என் மாயையை தகர்த்து
அச்சத்தை மடியச்செய்து
மீண்டும் பிறந்து
துளிர்ந்தெழுந்து
படர்ந்து விரிந்து
பறந்தே செல்கிறேன்
பீனிக்ஸ் பறவையென !



Autorickshaw ride to Mars

Vanisree Vairavan

The yellow and black ubiquitous vehicle Autorickshaw, fondly nicknamed as “AUTO” is undoubtedly the most preferred mode of transport for many in India. This little vehicle is preferred because it is compact, easy to access and of course because it is economical.

But...why an auto ride to Mars?!



This is because India’s space agency ISRO accomplished a feat of reaching Mars at an incredibly low cost. Yes, I am talking about the well renowned Mars orbiter mission, MANGALYAAN

While celebrating the success of the mission, India’s prime minister used the metaphor of cost of travel in auto to the expenditure incurred for Mangalyaan.

Mars is as far as 65 crore km from Earth. To explain this, an average cost for a kilometer ride of auto costs approx. Rs.10 and the total Mangalyaan project was completed at an extremely low cost of Rs.450 crore which works out to just Rs.7 per km!!

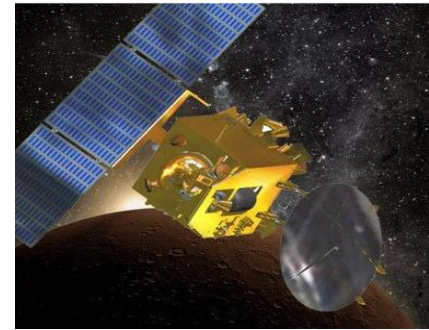
That means now it is possible to reach Mars at a price as economical as an Auto ride.

With the success of Mangalyaan, India has opened doors of possibilities to affordable interplanetary travel

Mangalyaan has dazzled the world for many reasons.

1. India became the only country to reach Mars on the first attempt
2. Mangalyaan is the least-expensive Mars mission to date. It costed less than the budget of a Hollywood movie!
3. Mangalyaan used a low power launching vehicle in contrast to other countries.

There are many interesting facts about Mangalyaan and how scientists at ISRO solved problems faced in the project. They thought simple and took inspiration from simple things around us



Inspiration form Slingshot

A very powerful launch vehicle (rocket) is necessary to launch and carry the spacecraft till Mars. ISRO was planning to use GSLV, a very powerful launching vehicle. Unfortunately, they had to drop this idea as GSLV had failed two launch tests.

The only option left was to use PSLV which is a very low power launching vehicle.

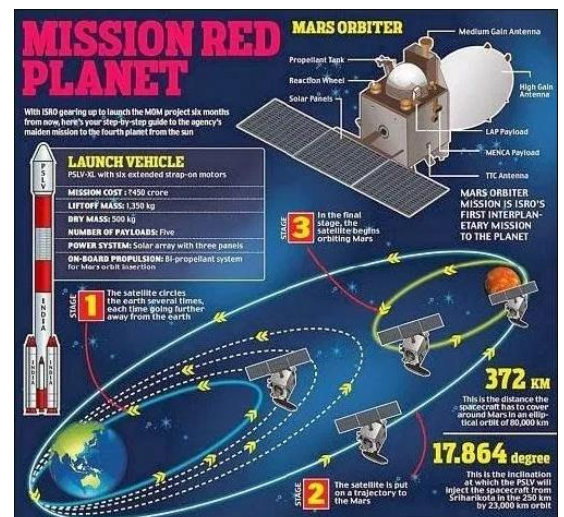
This was like asking a kid to do the job meant for a strong man!



Since PSLV was less powerful, scientists at ISRO had to design a very compact and lightweight spacecraft (orbiter). They miniaturized the parts and fit in the equipment in a very compact design. Apart from the fuel, the spacecraft carried only 15kg of equipment. This is the simplest one can think of!

PSLV could carry very little fuel so ISRO used a very special technique. Instead of using the normal method of sending the spacecraft directly toward Mars and placing it in Mars orbit,

- PSLV first carried the spacecraft and placed it in an orbit to circle around the Earth.
- After reaching the orbit, engines were switched off. Earth's gravity made the spacecraft circle around the Earth without using any fuel!
- Every time the spacecraft completed a circle, the engines were fired for a short period to make the orbit bigger and farther from Earth.
- This was repeated many times until the circle was big enough so that the spacecraft could be pushed into the Mars gravity range with one final firing



This technique used very little fuel and used the simple concept of a slingshot.

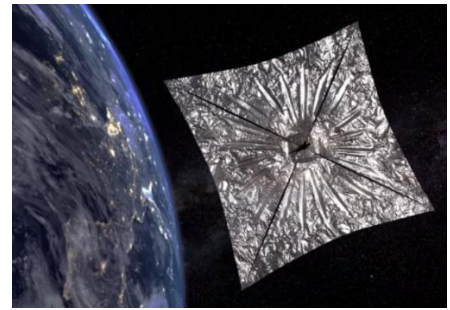
Inspiration from a ship sail :

Once the spacecraft entered Mars gravitational range there was still a long way to travel. Mangalyaan spacecraft used power generated by the solar panels. This power was just not enough for the travel, so the concept of Solar sail was used.

Solar sail works just like the simple ship sail.



A normal ship raises a fabric to get a push from the wind to move forward. In the case of Solar sail, the spacecraft moves forward using the radiation pressure from the Sun.



Mangalyaan was fit with a solar sail made from a self-repairing fabric.

Self-repair fabric played an important role to tackle solar storms. The solar sail might get hit by solar debris flying around in solar storms. This fabric repairs the tear all by itself. No tailor required!

This is how Mangalyaan cruised the long distance to Mars by using minimal power.

Reverse drive (maneuver) concept

As Mangalyaan spacecraft cruised forward with great speed to Mars, it had to slow down to get into the right place and start orbiting Mars. The cruise speed will be so fast that simply applying brakes won't be enough. The concept of reverse drive was used to tackle this problem.

In this concept, speed is reduced by moving in the reverse direction with the same speed. Mars gravity pulls forward and the spacecraft moves in the direction away from Mars and in turn the speed is reduced. **Smart brakes!**

Mangalyaan spacecraft did a complete 180degree reverse turn and cruised in direction away from Mars until the speed was reduced.

Mangalyaan faced many problems but was successfully placed in Mars orbit due to the perceptive thinking of our ingenious scientists.

Since its inception, Mangalyaan has surpassed all the expectations and objectives despite facing many problems. This astounding mission was supposed to last for 6 months in Mars orbit but is still working intact and completed 5 years in Mars.

Mangalyaan has substantially contributed in studying Martian atmosphere, composition of its soil and terrain etc. Hope the valuable data and innumerable pictures of Mars sent by Mangalyaan further be connect to future colonization of Mars.

Citations

FAVPNG.com. 「Auto Rickshaw Bajaj Auto Car Piaggio Ape - PNG - Download Free」. FAVPNG.Com, https://favpng.com/png_view/tuk-tuk-taxi-auto-rickshaw-bajaj-auto-car-piaggio-ape-png/MxhKizTd. 参照 2019 年 12 月 29 日.

LightSail 2: Carl Sagan-Inspired Solar Sail Successfully Deployed. 2019 年 7 月 24 日, <https://interestingengineering.com/lightsail-2-carl-sagan-inspired-solar-sail-successfully-deployed-images-coming-soon>.

sailing ship clip art vehicle boat sail. <https://www.pngfly.com/png-2qszcd/>. 参照 2019 年 12 月 29 日.

Launchers - ISRO. <https://www.isro.gov.in/launchers>. 参照 2019 年 12 月 29 日.

「Planned For 6 Months, ISRO's Mars Mission Mangalyaan Completes 5 Years」. NDTV.com, <https://www.ndtv.com/india-news/planned-for-6-months-isros-mars-mission-mangalyaan-completes-5-years-2106567>. 参照 2019 年 12 月 29 日.

return_to_hades. 「Mangalyaan」. Return To Hades, 2014 年 9 月 26 日, <https://www.returntohades.com/2014/09/25/mangalyaan/>.



WE WISH YOU ALL A VERY HAPPY PONGAL



Services offered in Japan

- Deposits (Fixed Deposits - Yen and Other Currencies)
- Remittances
- Trade Finance Solutions
- Bank Guarantees
- Project Finance
- Overdrafts for Corporates
- Loan Services, Loan Syndication, etc.
- Others

➔ www.sbijapan.com (English).



இனிய
பொங்கல்
நல்வாழ்த்துக்கள்
மலையாளர்களாகிய

பொங்கலுக்கு

பொங்கலும் இன்பமும் செல்வமும் ...

மலையாளமும் இனியமும் மகிழ்ச்சியும் ...

Photo Glimpses 2019



கடவுள் வாழ்த்து



குட்டிஸ் & சுட்டிஸ்



குட்டிஸ் & சுட்டிஸ்



Twinkle Toes



நடன சுந்தரிகள்



Bhogi Bouncers



Duet Song



Odoru Indo jin

Photo Glimpses 2019



நாட்டியாஞ்சலி



நாட்டியாஞ்சலி



சந்தத்தில் பாடாத கவிதை



குறத்தி நடனம்



சந்தோஷம்



Duet Song



Presentation



அரங்கம்

Photo Glimpses 2019



தொகுத்து வழங்கியவர்கள்



பரிசு வழங்குதல்



பரிசு வழங்குதல்



பெருமைக்குரியவர்கள்!!!!

Photo Glimpses 2019



பொங்கல் விருந்து



பொங்கல் விருந்து



விருந்தினர் பக்கம்



சிறப்புரை



சிறப்புரை



விருந்தினர் கௌரவித்தல்



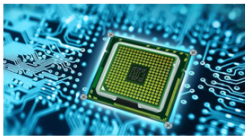
மலர் வெளியீடு

WE WISH YOU A
|| HAPPY PONGAL ||



SUNWELL'S

We connect Asian talents to Japanese companies



- ◆ Employing more than 350 foreigners in Japan mostly Indians and other nationalities.
- ◆ Hiring talents in IT, Automotive, Embedded and Plant engineering Domain.
- ◆ Cost effective onsite-Offshore business for Engineering Projects
- ◆ Free Japanese training courses in India, Vietnam and Japan to ease their employment in Japan
- ◆ Join hands with us as a partner and make your dreams come true as entrepreneur.

Call +81-(0)45-222-3384 or E-mail us recruit@sunwells.com
Yokohama Head Office, Osaka, Nagoya, Fukuoka, Utsunomiya offices
Group companies - Sunwells India, Sunwells Singapore, Sunwell vietnam
Find more details at our website, <http://www.sunwells.com>

Strolling around Shikoku -Tokushima

Kavitha

Do follow me on YouTube: On a Trip That Never Ends.

One of my first unplanned trip which went awesome - Tokushima is a part of Shikoku which includes Ehime, Kagawa, Kochi and Tokushima.



The place where the beauty of Mountains, never-ending Oceans, calm and quiet country sides, friendly

Japanese people - we will be the odd man out of the crowd as foreigners. The most famous thing about Shikoku is 88 pilgrimages for honoring the monk *Kukai*. One can see many people dressing as a Henro and walking in the streets.



Japan is the place where I have experienced people treat others with utmost courtesy here it is too overwhelming. I thank my ever-loving friend who planned everything in such a great way. I am sure you will fall in love with Shikoku easily, the place which holds the beauty.

Tairyuji Temple: No.21 Buddhist Temple

It is one among the 88 temples of pilgrimages, located near the Mt Summit of Tairyuji. Cable car runs from the bottom to the summit cost around 2400 Yen, if you are foreigner you will get 50% discount and it runs every 20 mins. It is translated as Great Dragon Temple

The calm atmosphere and sky-piercing pine trees form a thick canopy. During our trip, it was little drizzling, windy and fog just kissing our cheeks was so amazing.





The aroma of the forest is still in my mind. From cable car station to all the temples you should climb steps or via pathway. Some places it is recommended to use steps instead of the pathway.

The Ropeway is considered to be one of the longest ropeways in western Japan, base of the ropeway area runs the beautiful Naka River. When the water flow is high you can enjoy kayaking, rafting etc.

Teba Island:

It is a small Island located 3 KM away from Mugi port and only mode of transport to this island is ferry or your own boat. Fishing is main business for people who stay here. Mugi Tebajima Art exhibition is popular here and many people travel during this period.



Only 70 people are living here and population is decreasing due to aging people. If you have solid 4 hours you can cover the whole island. During good weather you can see nearby prefectures too. It was raining during my trip.



Visiting villages makes me so happy and relax than roaming in the streets of the city. I love Teba Island. People don't use motor vehicles here instead they use bicycle or travel by foot.

There is a small shop where you can buy some food and local drinks, there was a vending machine in ferry terminal

Mt. Tsurugi:

This is one of the 100 popular mountains in Japan and second tallest mountain in Shikoku. As the name translates, Sword Mountain is so narrow and deep. The beautiful Iya valley lies there in the middle. During my trip, I was thinking if I explore Iya Valley or Scarecrow Village, after a big discussion with my friends, we finally decided to go to the village. There was a big surprise awaiting us.

Our journey started and we were so excited that we will reach our destination in 30 mins by entering the phone number. Instead, we went to information center, which was far away from our destination. Rerouted, our journey determined to explore the scarecrow village. Bundle of surprises awaited our way, Iya valley name board flashed just in front of us. I was super excited to explore the unplanned destination. That was how the day started



Oku-Iya No Kazurabashi:

Once Iya valley was boosted with 13 vine bridges now only 3 left, I am lucky enough to explore this one. Half beaten path I would say not much tourists since it was deep inside the mountain.

The bridges are named as Husband Bridge which is 44 meters and Wife Bridge which is 22 meters. Walking in this vine bridge was a little scary because of the suspension. Recommended season is autumn, you should travel in your own vehicle will be hassle



Nagoro Scarecrow village:

When we talk about Scarecrow village, the first thing that comes to my mind is the lady behind all these popularity - Ayano Tsukimi San, she made her remote village to a popular tourist destination. Population in this village is only 30 people living. Depopulating village is getting more meaning now.



The doll count is 10 times higher than people, she started making doll like her father to scare the birds which were disturbing her in her farming activity

For the past 16 years, she started making more and more dolls resemble like famous personalities and village people and who died in that village, to remember all and make the village vibrant she decorated the whole village with dolls.

Check out here [Nagoro Scarecrow Village](#)

Dolls in this village resemble like people and in dusk if you are there, you can't differentiate people or doll sitting there.

Naruto Whirlpool: (Uzu no Michi)

It was window clear water in the Naruto strait, Whirlpools formed both big and small, always you can check out the timing of whirlpool and book your ticket for the boat in advance. Via Awaji Island the bridge connects both Honshu and Shikoku.

These whirlpools are happening due to change of tides and you can experience twice a day during this tide change. If you want to enjoy the Whirlpool from top you should take wonder Naruto boat. The other tourists were also as excited as me.

You can walk on the Onaruto Bridge and see whirlpool from the top via glass floor, it is located 45 mts above the sea. One can also enjoy walking trials, viewpoints etc.

[Click here to have a look of Whirlpool: Naruto Whirlpool](#)

The interesting thing about this Whirlpool and Mt. Fuji is connected via 36 views of Fuji, one of the famous wooden block print images.



Popular Food:

Tokushima Ramen is popular here. It can be easily identified by its color of the soup and smoothness of the noodle served with broth. Got recognition from the year 1999.



Awa Rice Juice

Awa Rise is an energy drink supposedly to energize people during Awa Odori. This type of dancing now famous throughout Japan originated in Tokushima.

Sudachi:

Famous food flavoring citrus fruit, Here is famous doll resembles like the fruit , people call it as Sudachi Kun



Sudachi-kun

Hope you Enjoyed My Blog! Thanks for your Time. Cheers!!!





HAPPY PONGAL



Orgware India

Headquarters, was established in 2010,
is managing entire
operations of Orgware Products & Services.



Orgware Japan

Branch Office opened in Tokyo,
Japan in 2017,
and has been running successfully.

*We are doing recruitment and client services in Japan.
We have our employees working in various client
companies in Japan.*

Our Services

Mobile Application | Hybrid Application | Web Application,
Websites | Android Development | iOS Development
On-site Placement | Off-site Placement

குறிஞ்சி பிரயா

சந்திப்பில்

எந்தப் பறவையோ
நொதித்து வெளியேற்றிய
எச்சத்தில் விழித்த
விருக்ஷத்தின் மேசைமுள்
எதிரொதிராக அமர்ந்து
Burger தின்றபடி
Pepsi பருகிக்கொண்டு
எதையெதையோப்
பேசத்தொடங்கினோம்

திடீர் சந்திப்பில்
நரை மறந்த நாம் நமது பேச்சை
நம் பால்யம் நோக்கி
திருப்பிக்கொண்டோம்

சில மறத்தலும்
சில மறைத்தலுக்குமிடையே
நிகழ்ந்த பகிர்வில்
அறுபட்டும் இடைச்செறுகியும்
பார்ப்பவர் கோணத்தில்
ஒரு சங்கச் சித்திரத்தின் உறையருவாய்
காலச் சட்டகத்துள் அமர்ந்திருந்தோம்

விழித்த அலைபேசியின்
விளியின் அவசரத்தில் விடைபெற்றுக்
கிளம்பினோம்

இருவராலும்
மிச்சம் வைக்கப்பட்டிருந்தன

முக்கால் கடியோடு மிதுங்கி நின்ற
நாம் தின்ற பர்கரிடைத்
திணித்தக் கறிச்சுளையின் மிச்சம்
இன்னும் தீராத நம் பால்யமாய்

முழுதாய் அருந்தப் படாத
நாகரீகத்தின் சொச்சத் துளிகள்
அடியோரம் மிச்சமிருக்க
ஈரம்பூத்த குப்பியின்
பளிங்குடல் நழுவி வார்வீஷ் பூசலில் மினுங்கியொளிரும்
அம்மேசையின்
வயது வலையத்தின்மேல்
ஒரு பனிப்பூ சொட்டியது.

சொல்லிவிடுங்கள்

எப்பொழுதுமுங்கள்
வானத்திலென்னை
அவமானத்தின் கருப்பு
நூலேயே கட்டிக்
காந்நாடி விடுகிறீர்களே
தீர்ப்பின் கடைச்
நாள்களிலாவது
சொல்லி விடுங்கள்

நான் யாருடய பாவம்?
என்று.

கவிதைகள்

துணுக்குநுதல்

ஒரு மழைச்சிலிர்ப்பிற்குப் பின்
சிறகிலிருந்து தனித்துப் பிரிந்த
விழுந்த
ஒற்றையிறகை நினைத்தபடியே
துணுக்குற்று நிற்கும் பறவைக்கு

வலசை என்பது
வெறும் வார்த்தைதான்
வானம் என்பது
வெறும் நினைவு தான்.

பீனை கொல்லேன் சூடிய பீறை பீத்தா

அசத்தையற்றவோர் கலவின் நுனியில்
குளம்போலலங்கும் உண்ணாமுலையவளின்
தேக வெளியெங்கும்
வைகறைப் போதொன்றில் முகிழ்த்த
பூங்குமரிஞாழலதன் நறுமணம்
நுகர்ந்தவன் நாசியினுள் நுழையநனையும்
நின் பசப்பின் பாலையில்

செருந்தியோடவிழ மறுக்குமிரு
தேவியவளின் நீள்நறு நெய்தல்கள்
வெட்கிச் சிவந்திமை மூட
விரியுங்கீழ்த் திருத் தாமரையில் வீற்றமர்ந்து
ஆத்திசூடி தியானிக்கும் அழற்கரத்தா

விற்கரும்பின் மலர்க்கணையனை
நுதல்விழியால் நீறாக்கிய
அரவணிந்த ஆலகாலா

இச்சைதனில் யாக்கை நெளியத்
தபுதார நிலையின் தூண்டிற் புழுவாய்த் துடிக்கும்
யுவனிவனை ஆட்கொள்ளேன் வெகுருபா

நின் கழலடியேன் காமப் பித்தில்
கனன்றுழல்கிறேன் பாவியெனைக் கைத்தூக்கிக்
கடைத்தேற்றேனென் தில்லையம்பலத்துத்
திருநடனத் திகம்பரா நமோ நமஹ

Education Corner



ஒருமைக்கண் தான்கற்ற கல்வி ஒருவற்கு
எழுமையும் ஏமாப் புடைத்து.

திருக்குறள்



Cambridge Assessment
International Education
Cambridge International School



Yasmeen Jahir
Head of School

Tokyo Bay
International School
headofschool@
tokyobayinternationalschool.org
www.tokyobayinternationalschool.org

PONGAL - A thanksgiving festival that dates back 2000 years has been a part of Tamil community to appreciate the NATURE (the SUN) for helping in growing the crops, the farmers and cattle who are the part of providing us main livelihood (FOOD) on the earth.

Though many countries celebrate their harvest festival with different customs; we are really rewarded and thankful to our ancestors who have perfected this festival with four day occasion - BHOGI PONGAL (*get rid of old & past*), THAI PONGAL (*for good beginning*), MATTU (*celebration with cattle*) and KANNUM (*exchanging gifts & receiving the blessing of elders*) to commence the new year with hope and aspirations.

PONGAL that literally means *cooking or boiling (rice) till it overflows* has a significant meaning to infuse positive, optimistic and fulfilling mindset to enter the NEW YEAR.

PONGAL gives an excitement to welcoming the new-year and new season with hope of having a good beginning for a happy year. New-year resolutions of the parents will not be completed without setting the educational goal for their children. For a child starting kindergarten today, the world will be a vastly different place when he or she graduates a decade later. How do we ensure that future generations remain competitive & creative to face challenges of tomorrow?

TOKYO BAY INTERNATIONAL SCHOOL (TBIS)

- A School with Cambridge affiliated international curriculum and value-added extracurricular activities grooming students to be self reliant, independent, creative and engaged.

With untiring efforts of our team members & staffs, in the shortest time, we could create a platform for our students to *excel in sports* by providing the coaching from Japan's popular national soccer coach; aligned with industries to provide training in futuristic *STEM education and Robotics*; impart knowledge in *Music & Arts* through professional music teachers; *mentored by leaders* through special guest lectures and so on.

This all could be possible only with the earnest support of advisors and well wishers.

As an educationalist, I prefer students should be given enough opportunities to experiment, explore and discover to ascertain their future. Therefore, we are keen on selecting course materials and activities that help students to realize their strengths to become successful individuals.

We welcome parents to visit the campus to gain insight of the school, its activities and discuss freely about the needs of their children.

We@TBIS strive to provide better education than any other school in your neighborhood.



WISHING YOU VERY HAPPY PONGAL.



TBIS's Annual concert is on 18th Jan 2020 (10:30 am to 12:30 am) at
KOMATSUGAWA SAKURA HALL
CHIEF GUEST: H.E. Ambassador Sanjay Kumar Verma
We welcome you to join in great numbers
(Music performances by professionals followed by student's talent show)

42



The purpose of education is to make good human beings with skill and expertise...Enlightened human beings can be created by teachers.

ABDUL KALAM

TOKYO BAY INTERNATIONAL SCHOOL

EMPOWERING STUDENTS TO BE SMART & SUCCESSFUL GLOBAL CITIZENS



Cambridge Assessment
International Education

Cambridge International School



Address: 1-18-9, Kameido, Koto ku, Tokyo
Email: enquiry@tokyobayinternationalschool.org
ph: 03-5875-1997 | 080-7668-2020
www.tokyobayinternationalschool.org

ROBOTICS



STEM EDUCATION With
INDUSTRIAL COLLABORATION



CAMBRIDGE INTERNATIONAL
PATH TO GLOBAL GATEWAY



Soccer Coached By
Popular National Player



MUSIC



**ADMISSION OPEN
FOR APRIL 2020**

**KINDERGARTEN
TO GRADE 8**



AFTERSCHOOL AVAILABLE
UNTIL 6:00 PM



Future Olympians

Successful Indian Swimmers in Japan

Kanmani Kandaswamy

Thota Ashwin (age 10) joined swimming classes in Konami Nishi Kasai when he was 4.5 years. When he was 5.3 years he was selected for professional training course.

He has to attend classes five times a week at Konami, on a normal day Ashwin swims 4.5 to 5 km. In the beginning he started competing with below 6-year olds. To participate in competitions constantly certain qualification time needs to be maintained. Due to rigorous training Ashwin has been selected to participate in several higher-level competitions of free and medley relays.

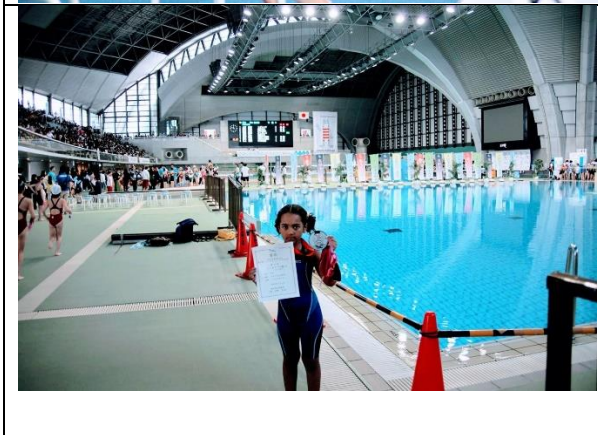
For his timing in backstroke, freestyle and butterfly he will easily qualify for Indian national level below 11 years old, if he participates in Indian nationals there is a high possibility that he will be within top five winners in backstroke. Ashwin went to Japanese kindergarten from 3.5 years to 5.5 years and his sister Aradhya went from 2.5 years to 5.5 years so they are very fluent in Japanese. As almost no coach in Japan instructs in English kids' Japanese fluency is a major strength. At present in entire Japan there is no Indian kid who is at his level or his speed. Ashwin stood 4th place in backstroke in among all participants from Tokyo. To improve 1 second speed, it takes at least one month of training with daily minimum 5 km swimming. Its lots of pressure both on kids and parents.



Due to swimming Aswin & Aradhya could get up early, get ready in short time to go on their own for practice even if the weather is extremely bad. As they are under constant pressure to swim few milliseconds faster than before, they start learning how to handle pressure in daily life. Constant winning and losing in competitions makes them ready not to be afraid of failures. Daily swimming with other kids, and going as a team to competitions make them a team player and enhance their social skills. Winning or losing in few milliseconds makes them to understand the real value of time. As they are continuously training their body they are health conscious and they prefer not to eat sweets, any artificial and processed foods.



Following Ashwin's path, Aradhya now 6 years selected for professional course when she was 4.5 yrs. She is powerful among 6 years age group kids, she did competition new record in backstroke. She swims 2 to 2.5 km for 5 days a week. Being a sport person, it is very difficult to balance both education and sports, but they are gradually learning to balance both.





Japan e-Tours Winter Offer

Narita departure 30 days round trip, departure 01 Jan- 30 Mar 2020
Limited period offer

Please call

03-5405-4054

Delhi	¥48000~	Mumbai	¥48,000~
Kolkata	¥52,000~	Chennai	¥52,000~
Bangalore	¥52,000~	Hyderabad	¥52,000~
Kochi	¥52,000~	Aurangabad	¥52,000~
Patna	¥52,000~	Ahmedabad	¥52,000~
Varanasi	¥52,000~	Jaipur	¥54,000~

Email: kumar@etours.jp

Viber, Whatsapp & Line

Kumar: 080-3491-4426

Rakesh: 090-6567-5786

Biswas: 080-4055-5626

Airport Taxes & Fuel charge extra

Fare depends on availability

60 Days ticket will be ¥5,000 extra

JAPAN e TOURS Co. LTD

JAPAN E TOUR (Ititabi Co. Ltd)

Lic No.1-1737 JATA

OPEN: Monday-Friday 9:30-18:30 , Saturday 10:30-14:30 , Ph: 03-5405-4054

Address: 5F,Eagle Hamamatsucho Bldg, Hamamatsu-cho 2-7-17,Minato-ku,

Tokyo 105-0013 Japan



We accept all major credit cards

**It's time to Celebrate Prosperity. May the
Festival bring happiness in your life. Let's**

Celebrate this Festival of Abundance

Pongalo Pongal 2020.

With best compliments from



ZIONTEC

A PREMIER RECRUITMENT FIRM

Are you Innovative? If Yes,

We are here to support you, Contact us:

Email: contact@ziontec.co.jp

URL: <http://www.ziontec.co.jp/>

The return of supersonic air travel

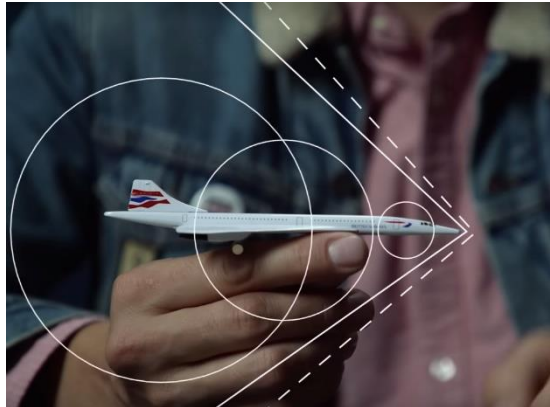
Karthik Vairavan

Flying faster than the speed of sound, sounds kind of cool - doesn't it ;)

From no leg space to delayed flights and constant security checks, air travel is not too high on things people enjoy doing. But what if you could spend a lot less time on planes.

The hero of the glamorous supersonic era, the Concorde was fast. Real fast. With a cruising speed of 2158km/h or Mach 2 (2 times the speed of sound), it could speed its passengers from New York to London in three and a half hours. Yet, the "lightning McQueen" of airplanes had touched down for its last time in 2003 slowly becoming a thing of the past.

But why hasn't the return to Supersonic travel been that quick? The main reason for this comes down to one problem, the Sonic boom. A Sonic boom is a shock wave created when an object moves faster than sound. These waves generate immense amounts of Sound energy that compare to the sound of an explosion or thunder. While many people want to fly fast, no one wants to experience these booms on top of their homes.



NASA has partnered with other like-minded companies focusing on Supersonic travel to tackle the problem of the Sonic boom. Its goal is to create an aircraft that can reach the speed of the Concorde while minimizing the sound of the Sonic boom to around 75PLdb which is similar to the sound of a car door closing.

This project is vital to the development of high-speed air travel as NASA plans on flying the plane over various cities collecting data on the opinions of residents to create a "Commercial Supersonic Standard". This would nullify the laws that keep supersonic planes to fly above the ground.

Nevertheless, companies need to look at the impact of these supersonic planes on the environment. The Concorde mentioned earlier was a heavy polluter burning 4 times as much fuel per passenger compared to any modern-day aircraft. These high-speed flights can have long lasting negative impacts on the ecosystem that have to be resolved before commercial use.



With the Federal Aviation Administration Reauthorization Act being signed by Donald Trump in the States, this could fast track the progress of creating finer Supersonic planes around the world. I am excited to be able to witness this change in the Aviation Industry and can't wait for the day when I will be flying in a plane faster than a bullet.

Citations

Dujmovic, Jurica. "Supersonic Commercial Air Travel May Return — without All the Noise." *MarketWatch*, <https://www.marketwatch.com/story/supersonic-commercial-air-travel-may-return-without-all-the-noise-2018-12-05>. Accessed 29 Dec. 2019.

Frost, Natasha. "This Is the Worst Time to Be Excited about Supersonic Flight." *Quartz*, <https://qz.com/1728390/supersonic-flight-may-be-back-but-the-environment-isnt-ready-for-it/>. Accessed 29 Dec. 2019.

YouTube---. <https://www.youtube.com/watch?v=u9X6wla-ba8>. Accessed 29 Dec. 2019.

YouTube. <https://www.youtube.com/watch?v=h8XrEzykeJQ>. Accessed 29 Dec. 2019.

An advertisement for Bappu Bazaar Asian Food. The background is a vibrant red and yellow wavy pattern. In the center, a globe is surrounded by the text "Bappu Bazaar" in red and "Asian Food" in green. To the left is a shopping cart filled with various packaged goods, and to the right is a display of fresh produce in wooden crates.

**ADDRESS: 3-2-14NISHI KASAI,
EDOGAWA-KU,TOKYO**
TEL NO : 03-6663-8876
WEBSITE: www.bappubazaar.com

地球温暖化について



Janani Murali Manikandan

地球温暖化とは、気象変動の一部で、地球表面の大気や海洋の平均温度が長期的に上昇する現象です。最近のものは、温室効果ガスなどの人為的要因や、太陽エネルギーの変動などの環境的要因によるものだと言われています。

地球温暖化の原因は空気中の二酸化炭素などの「温室効果ガス」には地面から出される熱(赤外線)を吸収し、空気を温めるはたらきがあります。このはたらきにより、地球は人間や動植物が生きていくために適した気温に保たれています。しかし、人間の活動により、温室効果ガスの量が増加し、地面から出される熱(赤外線)をより吸収してしまったため、空気が温まりすぎて気温が高くなってしまいます。この状態が「地球温暖化」です。

この地球温暖化の影響で、マラリアなどの熱帯性の感染症の発生範囲が広がります。台風が猛威を振るい、洪水や高潮などの被害が多くなります。

私はもしこのまま地球温暖化が進めば、すごく大変なことになってしまいます。早く、できる限りのことをして、止めなければいけないと思います。太陽光発電、水力発電、風力発電、地熱発電など、国が出来ることは沢山あっても、私たちに出来ることは限られています。例えば、自分の家の植物を増やしたり、電化機器の使用量を減らしたり、太陽光発電機をつけるなどと私たち一人一人に出来ることもあります。その事を出来る限りするようにしなければいけないと思います。二酸化炭素を増やしたのは、人間である私たちです。これは、人間である私たち一人一人の責任であります。このせいで、地球上の様々な生物が苦しんでいます。私たちは人間として、地球温暖化に対してすべきことを考えなくてはならないと思います。



Wishing You a Very Happy Pongal

With best compliments from

Infoview

<http://www.ivtlinfoview.com>

infoviewsales@ivtlinfoview.com

Japan Office

6F, No 7, Center Plaza,
1-3-12, Nihonbashi Hamacho,
Chuo-ku, Tokyo 103-0007
Japan
TEL : +81-3-5822-6580

India Office

Tek Meadows Campus, Tower C,
3rd Floor, Unit 2,
No.51, Rajiv Gandhi Salai,
Sholinganallur, Chennai-600119.
TEL : +91-44-47423300



Experienced The Japanese Way

Quality Systems, Customer Orientation





It's All About Travel + Photography

Paul Prabhakar, a Senior Manager Software Engineer in BBP, has a passion for traveling the world to share his love for birds, landscapes, historical sites and family through his photography. His hobby has pushed him to travel every chance he gets. He shares more about his experiences

Why photography?

For many reasons, I sometimes use the word “phototherapy,” as photography is a great stress buster. Over the years, I also have realized that photography as a hobby defines a purpose for travel. I carry a camera for all my travels, including for business. Even a holiday with family is more fulfilling with few good snaps. And once you are fully into photography you want to shoot more photos and that takes you places. Yes, you get regular in holidaying!

Meeting People - To get my best snaps I visit the not so popular places and at odd times, either before sunrise or at sunset, and surprisingly I meet likeminded people across the world.

Gadget Appetite -- As an engineer at heart, you always want to master a machine. A good photograph or a difficult photograph gives you that personal high. Gadgets in Photography are never ending

What got you into photography?

Birds! Watching birds somehow always makes me happy. I live in Chennai, India, and with our tropical rain forests, there is an abundance of wildlife here. We have many migratory water birds in the winter. That drew me into photography. I also have always wanted to capture and document ancient structures like temples and mosques, and here in India we have many to choose from. I also do some photos for social media for my wife, who runs a small home bakery.

What are your favorite subjects?

I have many. Birds and wildlife, landscapes, architecture, food and flowers, to name a few.

How do you fit in the time to do photography?

I often spend my weekend taking photos, and of course when I travel, I spend time in advance to plan where I will visit to take photos. Nearly all my holidays are planned around photography. Fortunately, my wife shares my passion so this makes the travel and holidays easier for me.

Favorite place to photograph?

I have done few photo tours, primarily focusing on birds. My favorite place has been Western Ghats, a mountain range parallel to the western coast of the Indian peninsula. It is a UNESCO World Heritage Site and is one of the eight “hottest hot-spots” of biological diversity in the world, with more than 7,402 species of flowering plants, 1,814 species of non-flowering plants, 139 mammal species, 508 bird species, 179 amphibian species, 6,000 insect species and 290 freshwater fish species. It is likely that many undiscovered species live in the Western Ghats, with at least 325 globally threatened species.

What advice would you provide to someone interested in pursuing photography?

Watch out for GAS (Gear Acquisition Syndrome)!



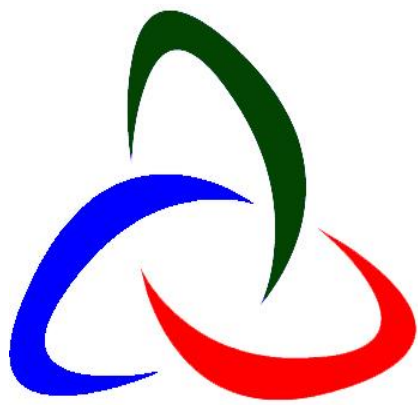


P
A
U
L
'
S

S
N
A
P
S



HAPPY NEW YEAR AND HAPPY PONGAL



firstQA
Systems

HAPPY PONGAL



NIHON TECHNOLOGY

Cheese

Lavanya Vairavan

What comes to your mind when you think of the word cheese? I know now you are all ready for a beautiful click. (With a cheesy smile) I am not asking about that beautiful photo, I am asking about the yummy cheese. Don't you just love cheese? I just love that creamy delicious and melted cheese. If you want to learn more about cheese..... read on!



A brief history of cheese

The cheese was first invented in Mesopotamia 8000 years ago. Mesopotamia is now called Iraq. People in Mesopotamia had lots of goats. Which meant lots of milk. One day a farmer milked a goat and left the milk outside in the sun. The milk turned sour because its Lactic acids started making proteins. When the farmer came back a few hours later he saw that and drained out the liquid which is now called Whey. He was curious to see what those yellowish clumps were so he took a bit out of it and found out that it was edible. Those yellowish clumps are now called **cheese**.



Soon Neolithic people from Mesopotamia started trading cheese with other countries and it became a meal for soldiers when they were at war. Different countries modified and made their own cheese. For example, the Romans let their cheese age for longer so that it gets harder.

Milk is rich with Proteins, Fats, and Minerals. But it contains a high amount of lactose which is a sugar which Neolithic people found hard to digest. Once cheese was discovered it was great because cheese is made out of milk so it has all the protein, fats and minerals which milk contains and also has fewer amounts of lactose. Cheese can also be stored for a long period of time.



Cheese in India

Paneer is the cheese from India. I am pretty sure is a favorite for many of you. I too love paneer, especially in paneer butter masala. Yum yum. Paneer uses the same whiteish clumps of milk. It is not cultured but is hung for few hours to remove water.



Paneer has a lot of good acids that help burning body fat. So, it is very good to have it frequently.

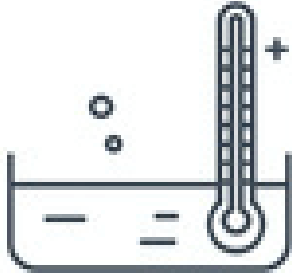
Cheese making in modern days

Cheesemaking has evolved over the years. This is a short summary of how cheese is made in the factories.

Step 1: Get the milk

This is one of the most important steps in making cheese because the main ingredient is MILK. Different types of milk make different types of cheese.



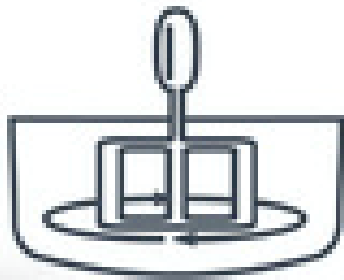


Step 2: Pasteurization

Pasteurization is the process in which milk is heated up to a very high temperature to kill all the harmful bacteria/germs.

Step 3: Culturing

In this process, particular bacteria strains are added to the milk. These bacteria rapidly raise the acidity of the milk. An enzyme called rennet is also added to solidify the milk.

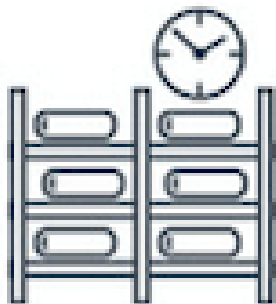


Step 4: Stirring and Cooking

After adding Salt or other flavoring, the solidified milk is stirred to get uniform taste.

Step 5: Shaping and Pressing

The solidified milk is poured into required moulds to give shape. They are pressed to drain out the excess whey.



Step 6: Ageing and Ripening

At this step, the cheese is set in a room for a certain period of time. The time span differs depending on the type of cheese and texture you want your cheese to have.

The cheese is then packaged and dispatched. This cheese is then used to make yummy delicacies. My favorite is an extra-large topping of cheese on Pizza!

How about you?



Where Purity is Power

Govinda's

ゴヴィンダス

pure Vegetarian Restaurant



MUFFINS



BREADS



CAKES



Purely Eggless

Pongal 2020 was brought to you by the efforts of the following members



Arumugam



Govindarajan



Gowrishankar



Hari Narayanan



Jeevanandam



Narayana Iyyappan
(Prakash)



Natarajan
Dhakshinamoorthy



Natarajan
Subramaniam



Panneer Selvam

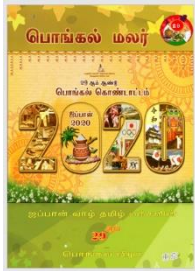


Prem Kumar
Prithviraj



Sharavanan

The Cultural Programmes were coordinated by Mrs. Vineetha Dharmarajan



Please send your comments and feedback on Pongal 2020 Malar to pongaljp@yahoo.com.

If you wish to contribute articles for next year's Malar 2021, please send it by email as above.

Acknowledgements & Notes

We wish to thank the contributors of the articles and pictures for their enthusiasm and effort.

Cover Picture:

Back Cover Art

Edited by:

Proof Reading Support:

Publisher Coordination:

Author Coordination

Pongal 2020 Backdrop

Merlin Malarmathy

K Govindarajan

Saras Jeevanandam , Prakash Iyyappan

Natarajan Subramaniam

Gowrishankar

All articles, pictures and content within this Malar unless stated otherwise, belong to the original authors. Any republication of these without their written consent is prohibited.

WISH YOU ALL A VERY HAPPY
PONGAL



SRI BALAJI
authentic south Indian cuisine

இனிய பொங்கல் நல்வாழ்த்துக்கள்!!



